

B+H | Usage commercial / mixte

PORTEFEUILLE



LA PENSÉE AUDACIEUSE CRÉE UN DESIGN INSPIRÉ

Couverture : Tour Eau Claire (Toronto, Canada)
Cette page : Bijou Sharjah (Sharjah, Émirats arabes unis)



01

QUI NOUS SOMMES

03

CE QUE NOUS FAISONS

51

**RENSEIGNEMENTS
SUPPLÉMENTAIRES**

53 Nos dirigeants

55 Communiquez avec nous



INTERLACED RESIDENTIAL UNITS ARE
WITH SUSPENDED GARDEN IN BETW
COULD BE SPACED MORE OR LESS O
TO REACH THE



QUI NOUS SOMMES

DEPUIS PLUS DE 65 ANS,

**nous travaillons avec des clients
partout dans le monde pour concevoir
des bâtiments et des environnements
inspirants, fonctionnels et contextuels.**

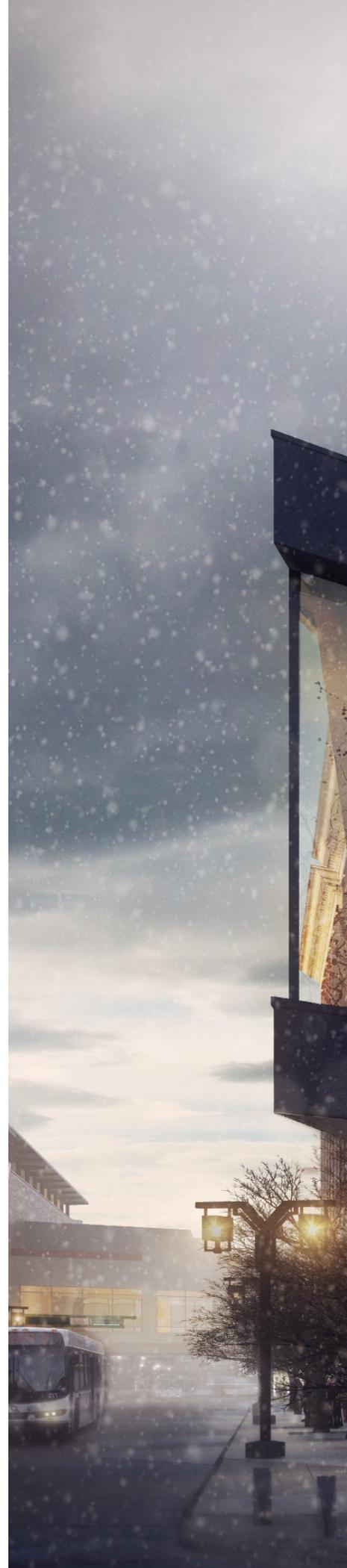
Chez B+H, nous croyons dans le pouvoir de la conception pour transformer les espaces, les communautés et les économies. Nous concrétisons les visions de nos clients par des conceptions personnalisées qui dépassent leurs objectifs commerciaux et inspirent les personnes qui y vivent, travaillent, se soignent, jouent et apprennent. Nous considérons chaque défi comme une opportunité d'apprentissage et nous ne perdons jamais de vue les personnes pour lesquelles nous concevons, quels que soient le type de développement, l'échelle, la portée ou la géographie concernés.

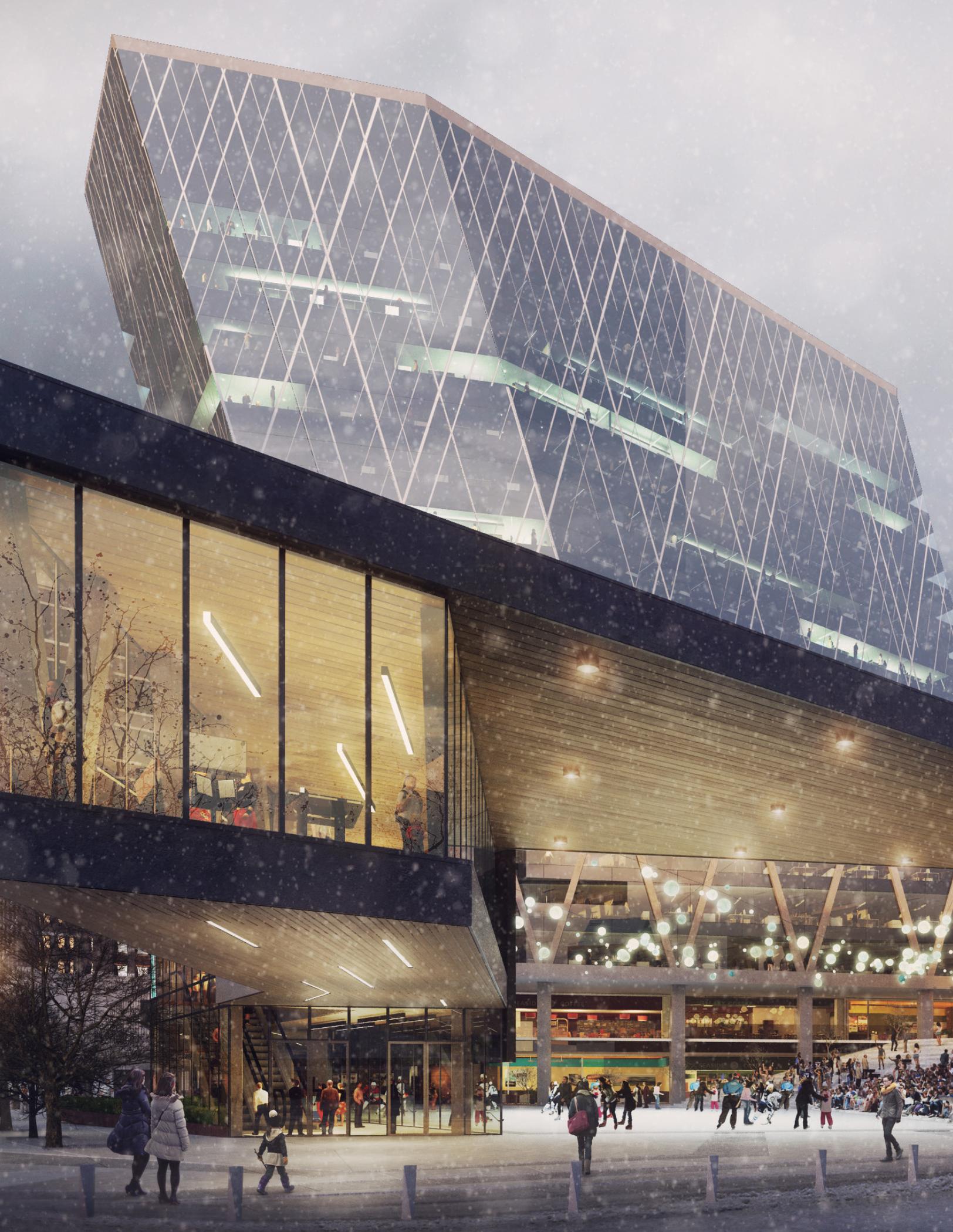
Nos solutions de conception audacieuses sont inspirées par la confiance qui découle d'une perspicacité aiguisée, d'une écoute active, d'un esprit d'entreprise sans peur et d'une fusion collaborative des perspectives. La performance de conception obtenue grâce à l'innovation constante, à la responsabilisation, au service pratique, à la culture des talents et au fait d'être un champion de la diversité sous toutes ses formes; ce sont les choses que nous valorisons.

Le marché commercial évolue rapidement et exige plus que les solutions traditionnelles.

Le marché commercial d'aujourd'hui est extrêmement concurrentiel et ainsi très dynamique. Pour conserver un avantage concurrentiel dans cet environnement perturbé, les clients doivent réaliser les avantages d'une approche à usage mixte où l'accent est mis sur le lien entre les gens et les espaces, les services et les commodités à usages multiples qui soutiennent leur style de vie souhaité. Les développements réussis s'adaptent constamment à la mondialisation, à l'évolution démographique et au développement de technologies.

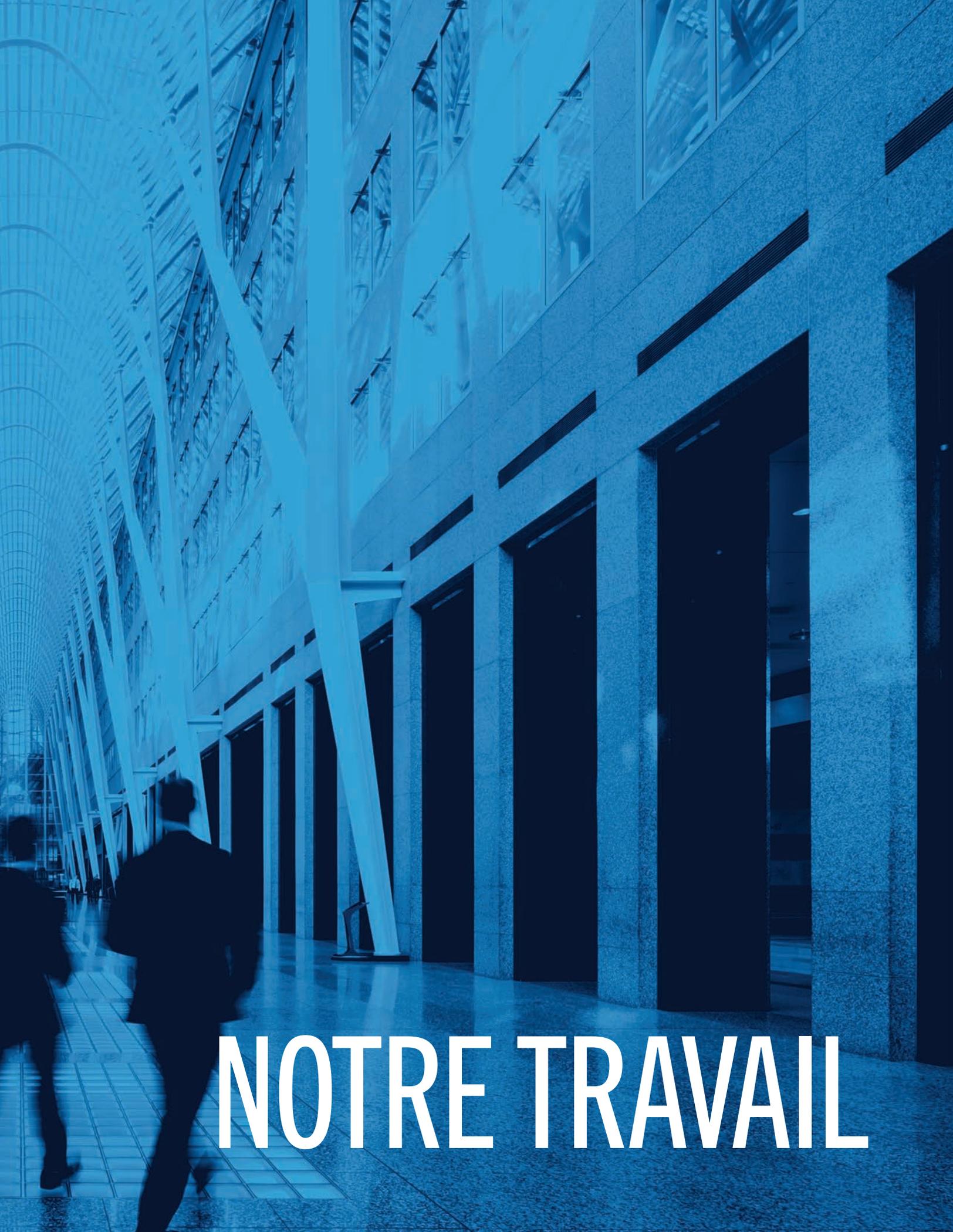
S'appuyant sur les meilleures pratiques dans les secteurs de l'hôtellerie et de la conception de détail davantage destinés aux consommateurs, le marché commercial et à usage mixte peut créer des développements holistiques, multidimensionnels et expérientiels qui permettent de mieux aborder la façon dont les gens vivent, travaillent, jouent et guérissent. Nos solutions intégrées pour les projets à usage mixte sont éclairées par l'utilisateur et axées sur les données et répondent de façon inhérente aux besoins résidentiels, commerciaux et en milieu de travail d'une communauté.







Brookfield Place (Toronto, Canada)



NOTRE TRAVAIL

SICKKIDS PSC

INNOVATION POUR LA GUÉRISON

Le nouveau pôle d'administration et d'éducation clinique du célèbre Hôpital pour enfants malades (Hospital for Sick Children) de Toronto, le nouveau Centre de soutien aux patients (Patient Support Centre), sera la pierre angulaire d'un hôpital SickKids renouvelé et soutiendra une culture organisationnelle collaborative et innovante. Une entrée sur deux étages est enveloppée de verre transparent pour mettre en valeur le coin de la rue Elizabeth et Elm; à l'intérieur, un café et un centre social attireront les passants et constitueront une nouvelle destination dynamique pour le personnel de SickKids et la communauté du Discovery District. Une façade ondulée avec des ailettes verticales anime la tour au-dessus, la sensation de mouvement étant amplifiée par un escalier coloré en verre et une passerelle piétonne reliée aux bâtiments principaux de l'hôpital. Les espaces de travail sont ouverts et aérés, avec des systèmes de bureaux flexibles et des sièges décontractés pour permettre le travail individuel et en groupe. Un espace événementiel sur le toit et un jardin-terrasse offrent une vue imprenable sur le sud et de la lumière naturelle.

Site Toronto, Canada

Superficie 452 000 pi² | 42 000 m²

État Terminé en 2023

Certification Enregistré et ciblant LEED® Or

Client L'hôpital pour enfants malades (Hospital for Sick Children, Sick Kids)





16 YORK

UN NOUVEAU POINT D'INTÉRÊT AU CENTRE SUD DE TORONTO

Située dans le quartier en plein développement du South Core de Toronto, entre la gare Union et le bord de l'eau, cette tour de bureaux de 32 étages comprend 879 000 pieds carrés d'espace de bureaux, trois niveaux de stationnement souterrain et des espaces commerciaux au rez-de-chaussée. Les caractéristiques comprennent un jardin de toit vert d'un acre élevé à 40 pieds au-dessus du niveau de la rue, une vaste cour adjacente à l'immeuble, une connexion au système PATH de Toronto et un auvent spectaculairement incliné qui s'étend au-dessus de l'entrée du bâtiment. Avec une ouverture prévue en 2020, le 16, rue York est enregistré et vise la certification LEED® V4 CS Platinum.

Site Toronto, Canada

Superficie 1 100 000 pi² | 102 190 m²

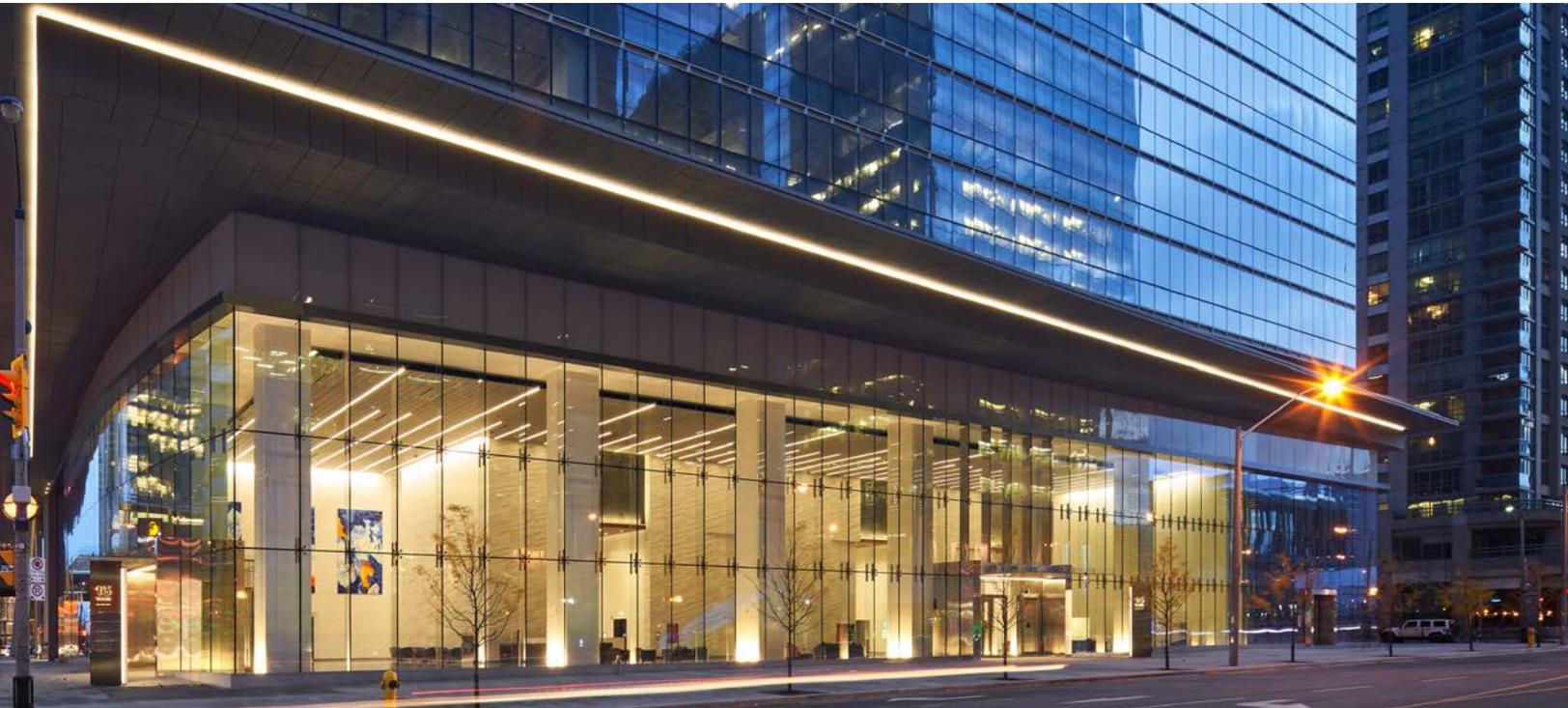
État Terminé en 2021

Certification Enregistré et ciblant LEED® V4 CS Platine

Clients Cadillac Fairview Corporation

Collaboration B+H Architects / architectsAlliance





60 RUE BLOOR OUEST

REVITALISATION D'UN SITE COMMERCIAL EMBLÉMATIQUE

Cette revitalisation du 60, rue Bloor Ouest repositionnera le bâtiment vieillissant en tant que tour commerciale de catégorie A et site commercial emblématique au coin de Bay et Bloor, l'épicentre du quartier de magasinage et de bureaux le plus haut de gamme de Toronto. Une nouvelle enveloppe de bâtiment hautement isolante et des systèmes mécaniques et électriques à haute efficacité devraient réduire la consommation d'énergie de 25 % et permettre d'obtenir la certification LEED Or EB:OM. Un phasage minutieux de la construction et des stratégies de conception innovantes ont permis de minimiser les perturbations pour les locataires de commerces et de bureaux pendant la construction.



Site Toronto, Canada

Superficie 255 706 pi² | 23 755 m²

État En construction

Client Morguard



INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY

UN LIEU DE TRAVAIL POUR L'ÈRE MODERNE

International Pharmaceutical Company avait besoin d'un nouvel espace de bureaux à Shanghai. La société était prête à investir temps et argent dans une nouvelle conception du lieu de travail nommée iWork. L'édifice projeté (phase III) devait être le jalon marquant qui unirait la phase I, déjà construite de façon standard, et l'espace de laboratoires aux exigences particulières de la phase II. Pour notre client, il ne s'agissait pas d'entasser les employés dans des cubicules déguisées en bon investissement, mais d'établir des liens visuels et des interactions au moyen de structures et architectures du paysage nouvelles.

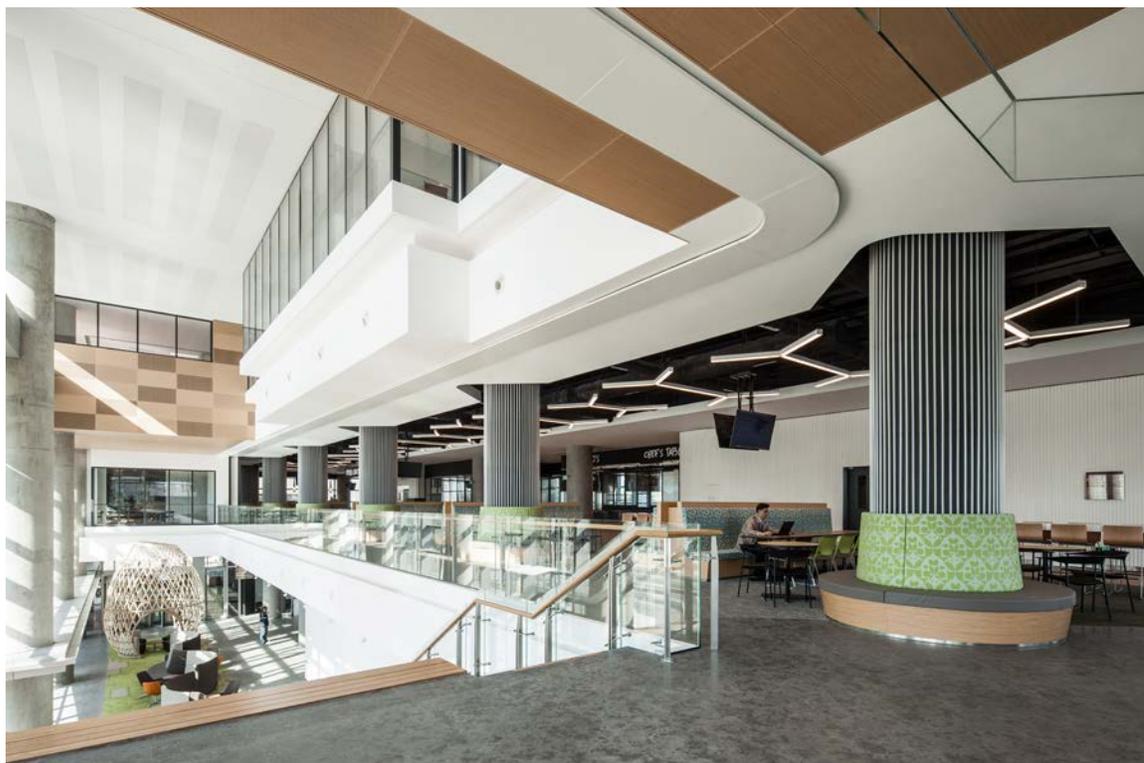
Site Shanghai, Chine

Superficie 331,400 pi² | 30,788 m²

État Terminé en 2017

Client Confidentiel





THE MIXC QINGDAO

DES MAGASINS POUR UN AVENIR DISRUPTIF

Situé dans la province de Shandong (est de la Chine), dans une ville connue pour sa bière et la beauté de ses paysages côtiers, le MixC Qingdao est un développement appartenant à China Resources Land (CRL), l'une des premières sociétés de développement immobilier commercial de Chine. Vaisseau amiral des centres commerciaux CRL et adresse de ses marques haut-de-gamme, le MixC Qingdao, est le plus grand de son espèce dans le pays et le plus récent symbole commercial de la ville. En 2016, B+H a été chargé par le client de la rénovation d'espaces intérieurs-clé ainsi que du mur-rideau du sixième niveau.

L'intention du client était de donner au bâtiment un caractère « lifestyle » qui tiendrait compte de l'effet disruptif du commerce électronique, mobile et social, et unirait la communauté dans le partage d'espaces sociaux encourageant les liens et les interactions. Conscient de la nature disruptive du virage numérique et de son impact sur la vente au détail, notre design particulier pour les niveaux B1, B2 et L6 montre l'effet des facteurs d'attraction sociale. Des espaces publics dédiés offrent aux visiteurs des expériences uniques et mémorables qui font de MixC Qingdao un environnement lifestyle plutôt qu'un simple centre commercial.

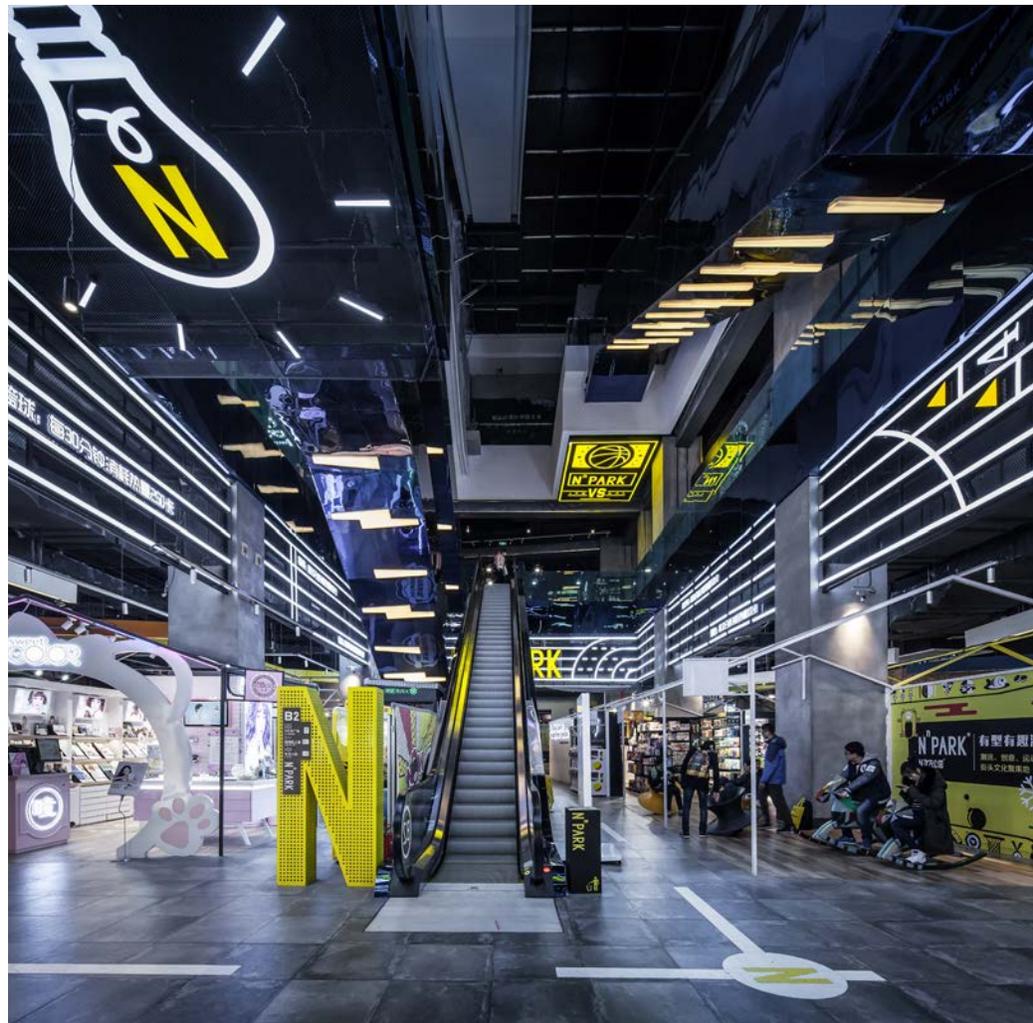
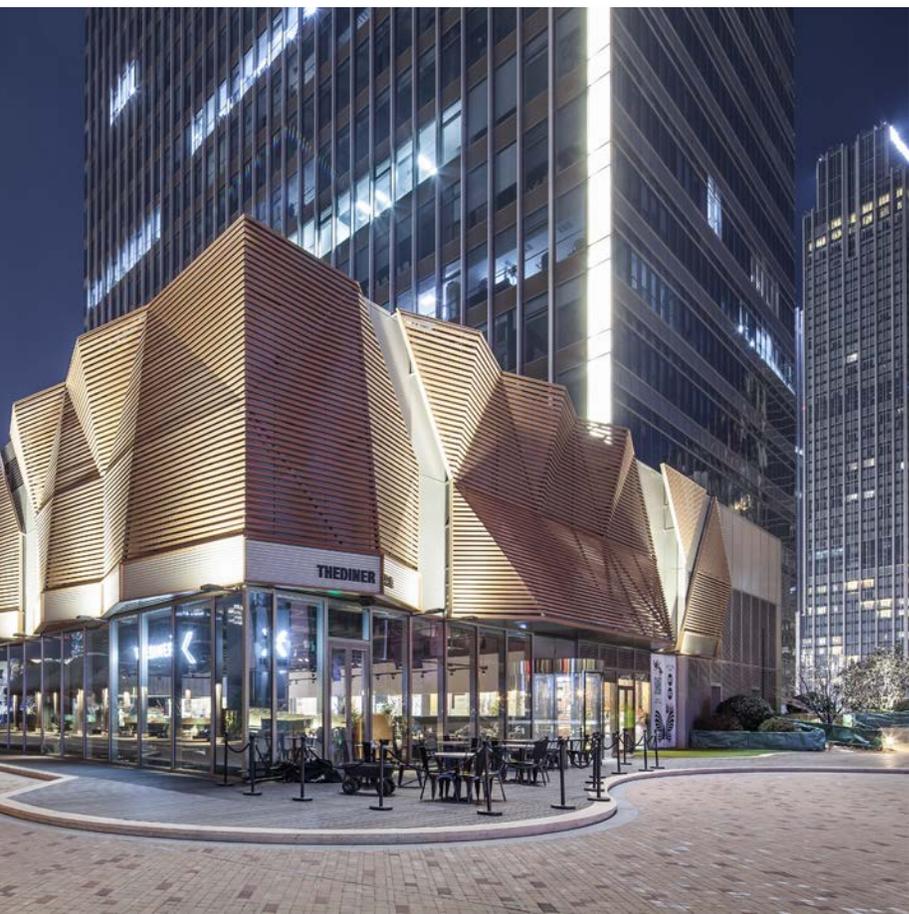
Site Chine

Superficie (L6) 17,980 pi² | 1,670 m² (B1 et B2) 37,670 pi² | 3,500 m²

État Terminé en 2017

Client China Resources (Holdings) Company Limited





PLACE BROOKFIELD

RELIER ET RAPPROCHER LES ESPACES DE MANIÈRE ARTISTIQUE

Anciennement connu sous le nom de BCE Place, ce projet de 1,2 milliard de dollars occupe un pâté de maisons entier dans le centre-ville de Toronto. Il comprend la Tour TD Canada Trust de 51 étages, la Tour Bay-Wellington de 47 étages et plusieurs bâtiments à caractère historique qui ont été conservés et intégrés. La Galleria Allen Lambert (dont l'architecte concepteur est Santiago Calatrava) et la place Sam Pollock, deux des espaces urbains les plus marquants de Toronto, relient les halls des deux tours et la cour fermée située derrière les structures patrimoniales. La cour de jardin a été conçue par B+H et les éléments paysagers ont été fournis par Scott Burton (gagnant du concours d'art public).

Prix

IES Illumination Awards – Section Toronto (2013)

Building Owners and Managers Association (2008)

Prix du bâtiment national de l'année – Projet de plus de 500 000 pi² (2007)

Prix du mérite du Toronto Historical Board (1994)

Prix d'excellence en design urbain de la ville de Toronto

Concours du prix de conception du projet de maçonnerie de Toronto

Prix d'excellence en design urbain de la ville de Toronto pour la Galleria (1993)

Gagnant du projet industriel/commercial (1993)

Société des architectes de Toronto/Fonds de promotion de la maçonnerie de Toronto (1993)

Sélectionné par le Time Magazine comme l'un des dix meilleurs designs de 1992

Prix du design en acier de l'Ontario (1991)

Prix d'argent de l'Association of Registered Interior Designers of Ontario (1989)

Building Owners and Managers Association, International Building of the Year Award (1997)

Prix pour un mégaprojet de plus de 500 000 pi² (1997)

Site Toronto, Canada

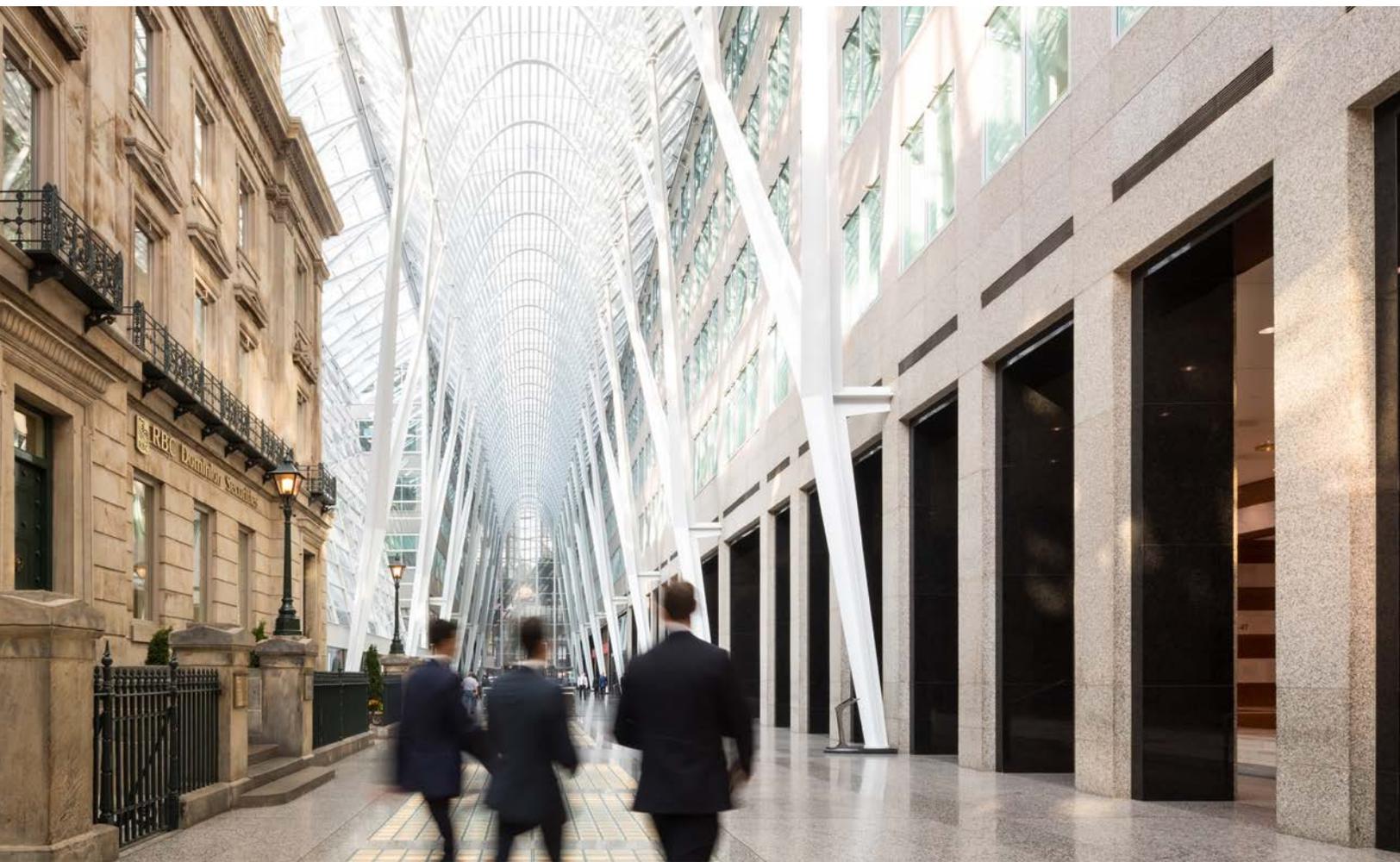
Superficie 4 498 330 pi² | 418 060 m²

État Terminé en 1990 - 1992

Client Brookfield

Photographies Ema Peter





RÉFECTION DU REVÊTEMENT EXTÉRIEUR DE FIRST CANADIAN PLACE

RAFRAÎCHIR UNE ICÔNE

Cette rénovation importante du plus grand immeuble de bureaux du Canada a renforcé son État emblématique dans la silhouette de Toronto. Le travail consistait à une réfection intégrale du revêtement extérieur avec l'installation de 375 000 pi² de panneaux d'allège en verre utilisant de la fritte qui projette une texture blanche lumineuse, le retrait des 45 000 panneaux de marbre existants de la tour et du podium, et l'installation d'une nouvelle isolation. Les mises à niveau de l'infrastructure ont permis d'obtenir la certification LEED® Or EB:O&M. Des rénovations intérieures faisaient également partie du projet. B+H est l'architecte officiel et le collaborateur de conception, et Moed de Armas & Shannon Architects est l'architecte de conception.

Prix

Prix de remise en valeur Zerofootprint, mention honorable du finaliste pour la technologie novatrice (2011)

Site Toronto, Canada

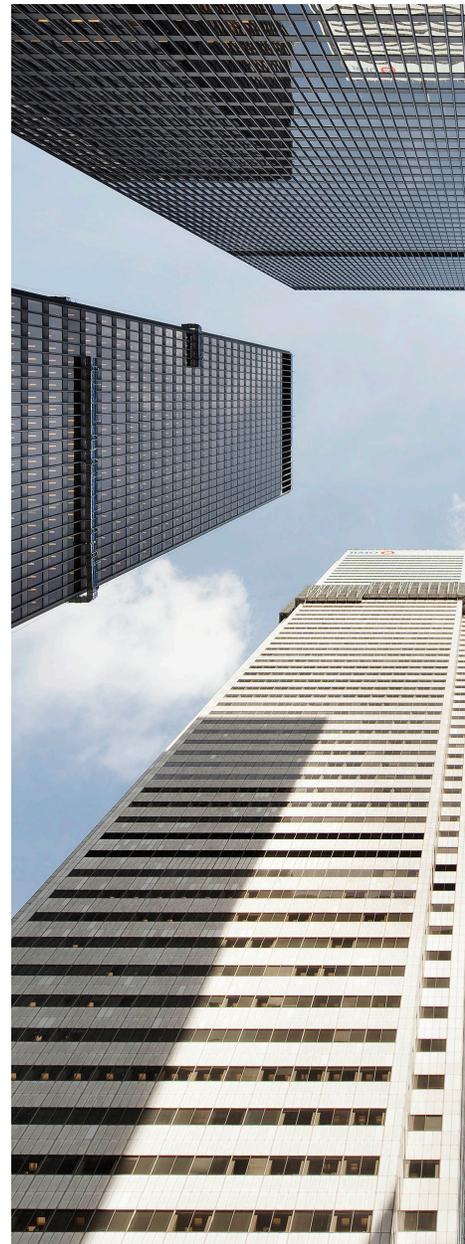
Superficie 375 000 pi² | 34 840 m²

État Terminé 2012

Certifications LEED® Canada-EB:Certifié Or

Client Brookfield Properties

Photographies Tom Arban





REVITALISATION DU TORONTO-DOMINION CENTRE

RESTAURER UNE ICÔNE

B+H entretient une relation de longue date avec le Toronto-Dominion Center depuis la création du projet dans les années 1960. Le cabinet a été l'architecte ou l'architecte en coentreprise de la tour de la Banque Toronto-Dominion, de la tour Royal Trust, de la tour du Canadian Pacific, de la tour Maritime Life et de la tour Ernst & Young. Mies van der Rohe a agi à titre de conseiller en conception pour les trois bâtiments originaux. Ce projet a reçu le prix du 25e anniversaire de l'Association des architectes de l'Ontario en 2003 et le prix de l'immeuble de bureaux de l'année (pour un projet de plus de 1 000 000 pi²) de la Building Owners and Managers Association (BOMA) Canada. B+H est également l'architecte pour un programme de mise à niveau/rénovation technique qui est en cours depuis 1985. Le projet de revitalisation permettra de retrouver la vision originale, car un film écran de couleur dorée a été ajouté aux fenêtres plusieurs années après la construction des tours. La teinte bronze du nouveau vitrage sera plus conforme au concept original.

Prix des 25 ans de l'Ordre des architectes de l'Ontario (OAA) (2003)

Prix de l'immeuble de l'Association des propriétaires et des gestionnaires d'immeubles (BOMA)

Bureau de l'année (> 1 000 000 pi², 2016)

Site Toronto, Canada

Superficie 4 828 180 pi² | 451 630 m²

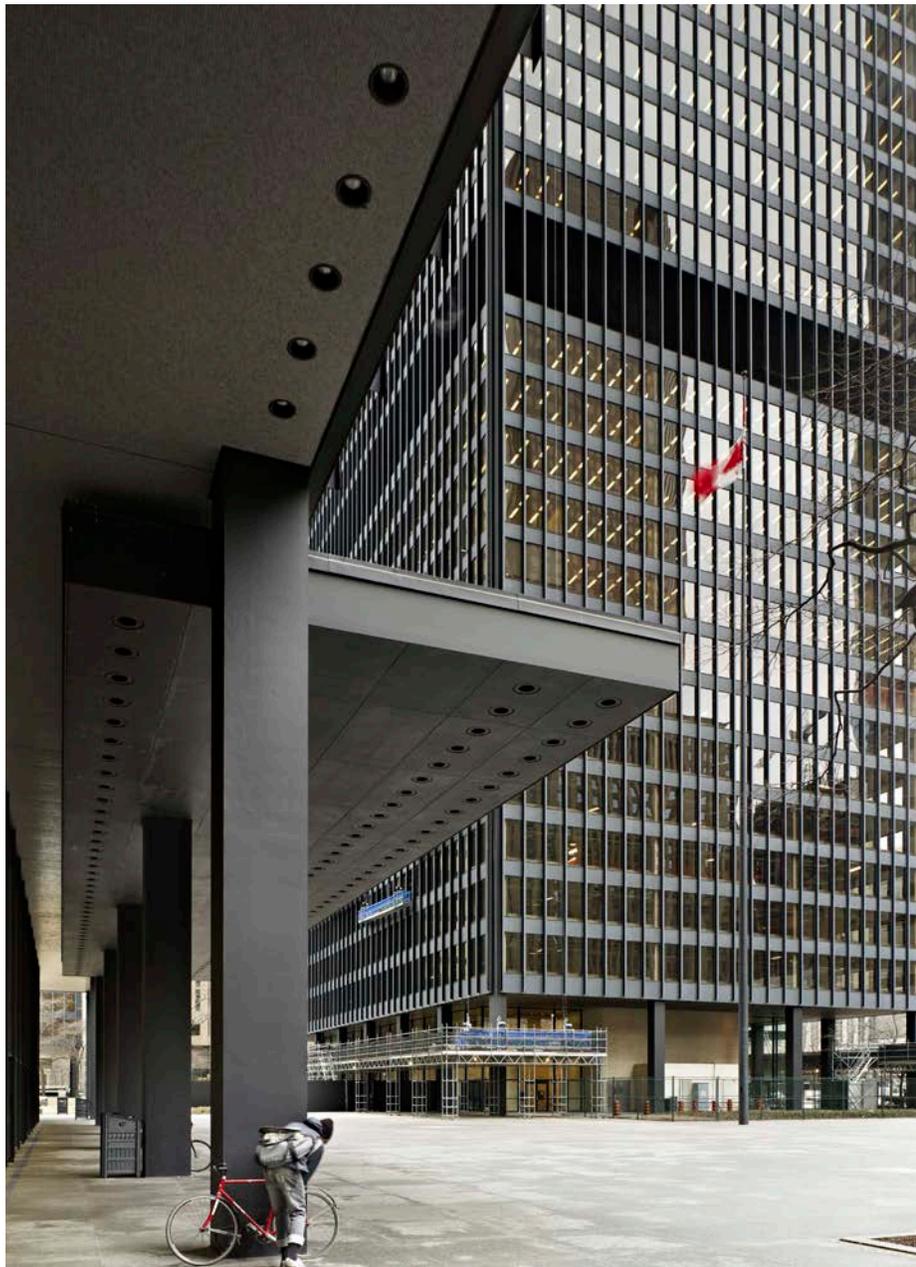
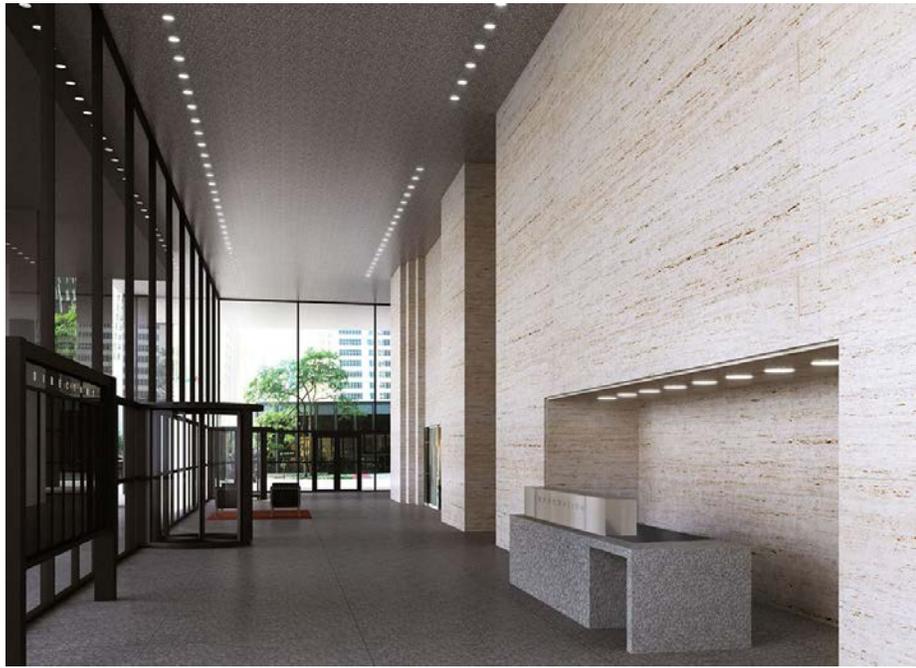
État Terminé en 1967 - aujourd'hui (en cours)

Certification LEED® Canada-EB:O&M Or

Client Cadillac Fairview Corporation et Toronto-Dominion Bank

Photographies Tom Arban





TOUR EAU CLAIRE

ENTRÉES ET IMPRESSIONS PERCUTANTES

Située dans le quartier en plein essor d'Eau Claire, cette nouvelle tour est reliée au réseau +15 de Calgary, le système de passerelles piétonnes le plus étendu au monde, qui relie certains des bâtiments les plus importants de la ville. Dans le cadre de cette mission, il nous a été demandé de formuler des recommandations pour ce projet afin de répondre à ses besoins en matière de conception extérieure impressionnante et d'avoir un impact remarquable sur les visiteurs lorsqu'ils entrent dans le bâtiment par le hall. La conception devait être conforme au développement existant dans le contexte de son quartier ainsi que de la marque Oxford.

Le bâtiment est éloigné du bord de la rue et crée une « pelouse urbaine », un grand espace vert ouvert, qui sera utilisé pour accueillir de petits marchés pendant les mois chauds. La façade du bâtiment intègre une fritte conçue sur mesure, dont l'objectif est double. D'une part, augmenter les performances en réduisant les gains de chaleur et la réflexion de la lumière et, d'autre part, créer un mouvement dynamique. Conçu pour imiter la formation et le mouvement des nuages, le mouvement est généré sur le verre extérieur par un processus de pixellisation et de fragmentation. Le hall d'entrée dispose d'un spectaculaire podium en verre transparent et de murs en pierre dynamiques qui créent un sentiment d'énergie dans l'espace.

Site Calgary, Canada

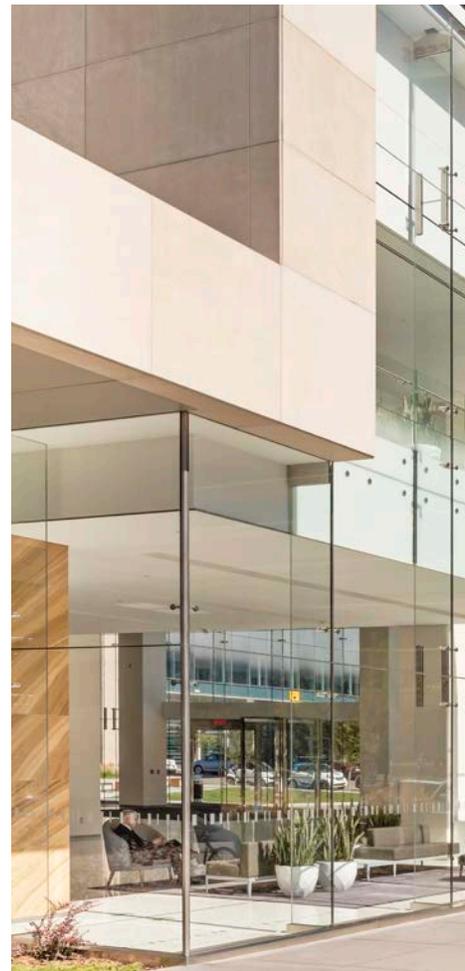
Superficie 830 000 pi² | 77 109 m²

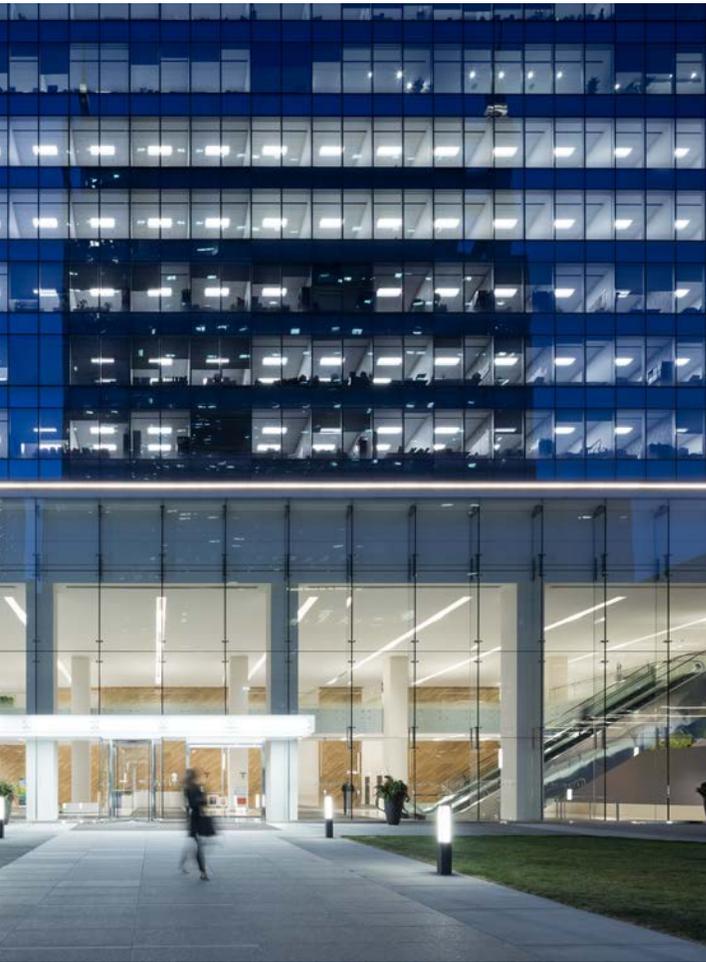
État Terminé en 2016

Certification pour LEED® Or

Client Oxford Properties Group

Photographies Ema Peter (haut), Toni Hafkenschied (Bas)





RÉNOVATION DE LA PLACE BOW VALLEY

CRÉER UN CENTRE ACCUEILLANT

Situé dans le centre-ville de Calgary, le Bow Valley Square est un complexe de quatre tours qui abrite des bureaux et des commerces de détail et constitue un carrefour très fréquenté par les piétons. Il a été construit par phases entre 1972 et 1981 et a nécessité une revitalisation. Les architectes de B+H étaient responsables de la transformation intérieure afin de redéfinir cet Site de premier plan au centre-ville. La façade extérieure a été redessinée tandis que les deux niveaux de commerces de détail ont été rénovés et mis à niveau afin de respecter de nouveaux critères pour les façades des magasins et d'offrir une nouvelle conception graphique dans l'ensemble. Le projet prévoit également la création de nouvelles séquences d'entrée pour les entrées est et ouest afin de laisser entrer davantage de lumière naturelle et de rendre l'espace plus accueillant pour les personnes entrant et traversant le complexe.

Prix

BOMA Canada Le bâtiment rénové exceptionnel de l'année Canada

Concepteurs d'intérieur de l'Alberta Catégorie de projets spéciaux : Argent

Site Calgary, Canada

Superficie 61 000 pi² | 5 700 m²

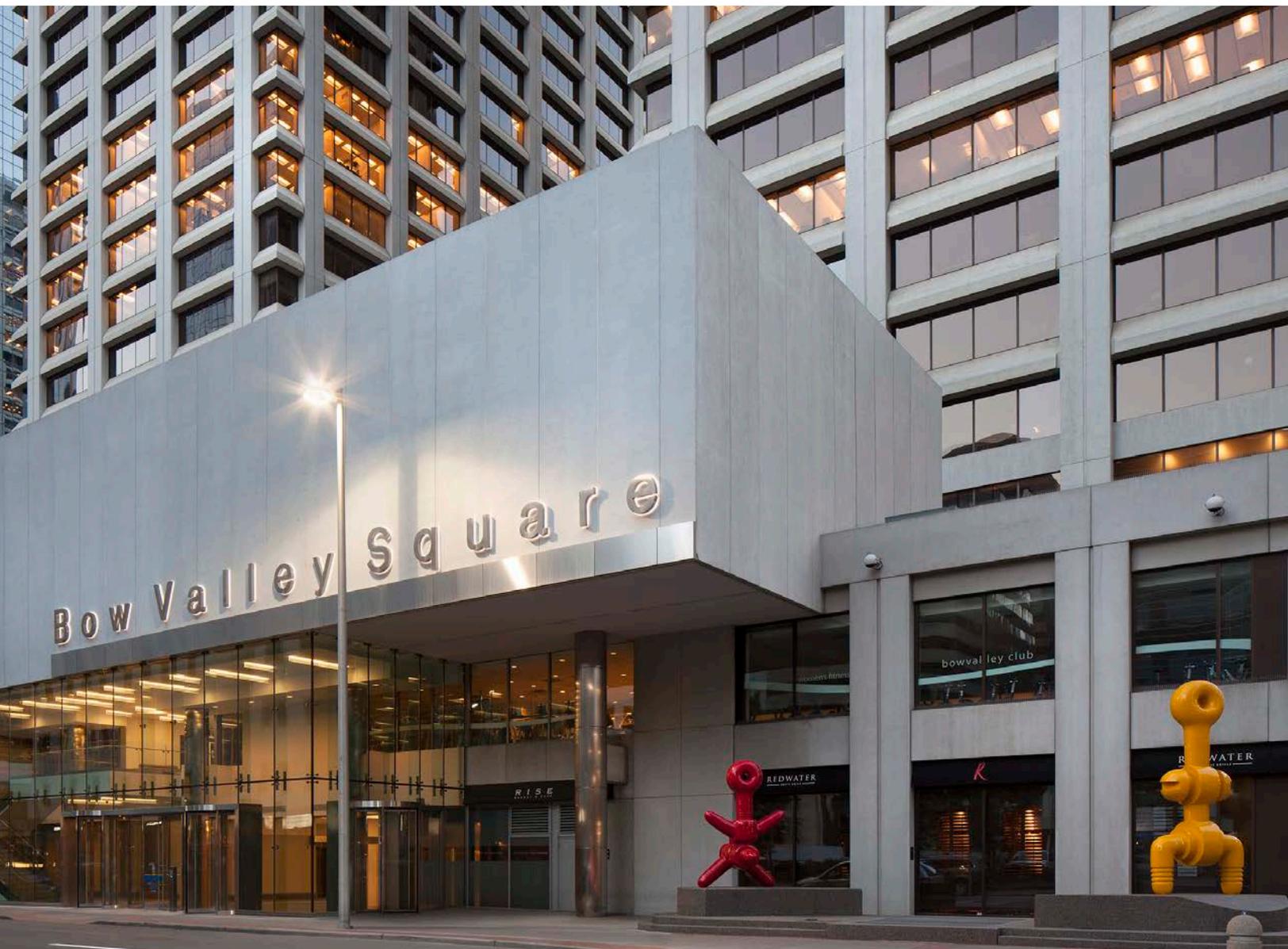
État Terminé en 2012

Certification LEED® Canada-CI Or

Client Oxford Properties Group

Collaboration BKDI Architects





TOUR OUEST DU MARS CENTRE

RELIER LE PATRIMOINE ET LES NOUVELLES CONSTRUCTIONS

Ce laboratoire de recherche/bureau emblématique de 21 étages est la dernière pièce du MaRS Centre au centre-ville de Toronto. Il servira de point d'ancrage au campus du University Health Network (UHN) dans le Discovery District, une zone regroupant de nombreux hôpitaux et institutions de recherche.

Situé à un coin de rue bien en vue, à l'angle de l'avenue University et de la rue College, le bâtiment est adjacent au siège du gouvernement provincial, aux districts culturels et financiers et à des institutions universitaires et médicales de classe mondiale. Avec sa concentration de laboratoires de recherche médicale, la phase 2 de MaRS est conçue pour être un point central de convergence des idées et de l'innovation entre la science, les entreprises et le gouvernement.

Prix

Prix PUG – Choix du public pour l'architecture de Toronto, résultat positif

Lieu Toronto, Canada

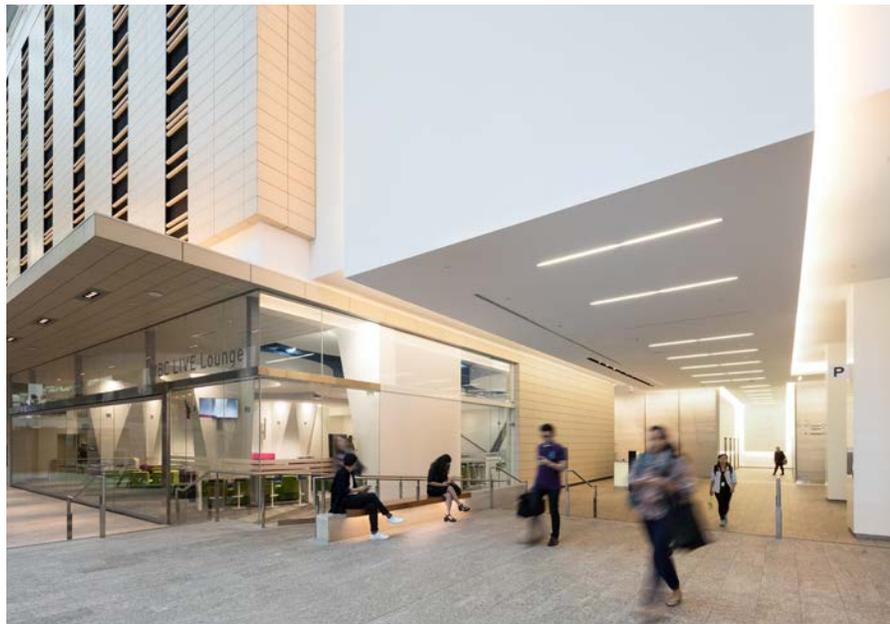
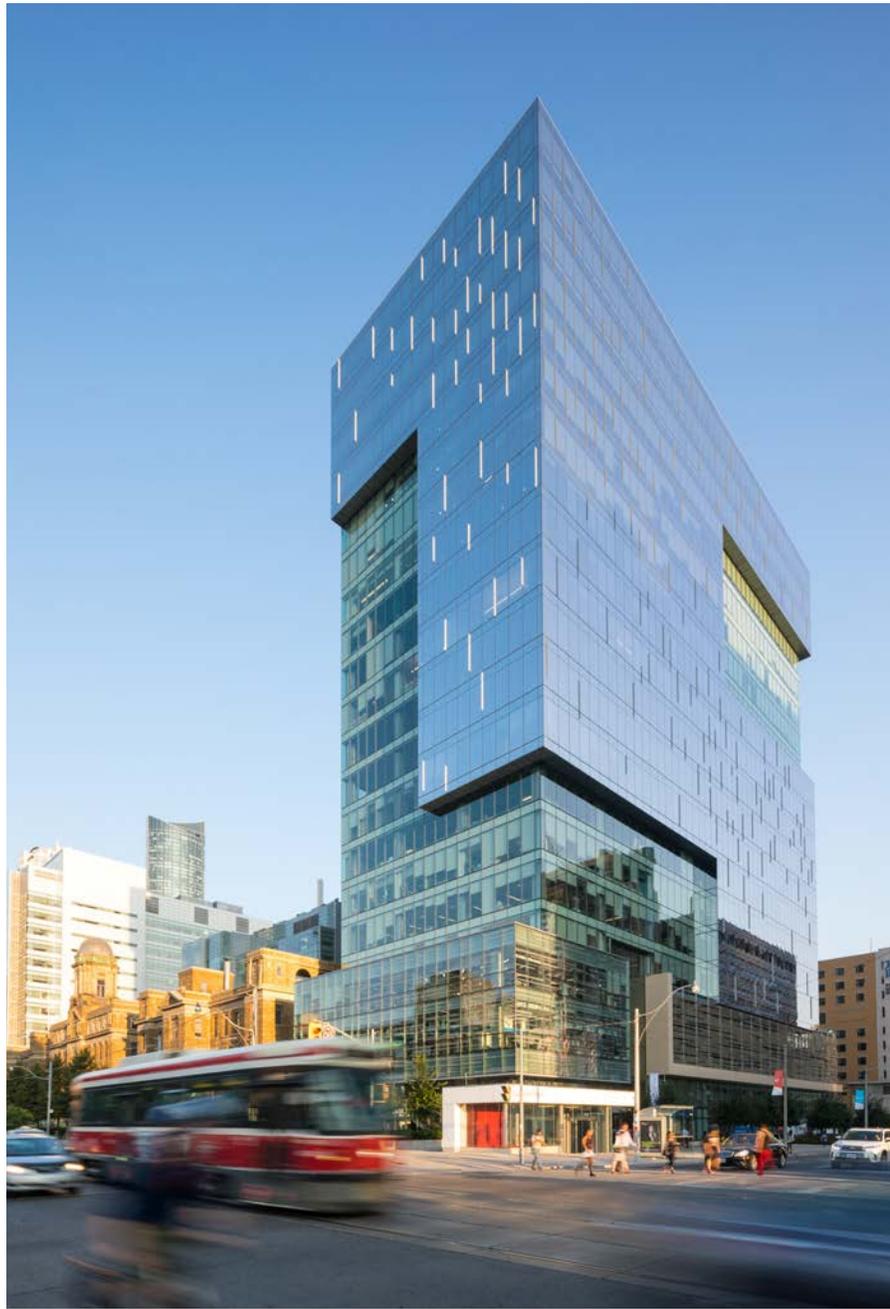
État Terminé en 2014

Certification Certifié LEED® Canada-CS Or

Client MaRS Discovery District

Photographies Ema Peter

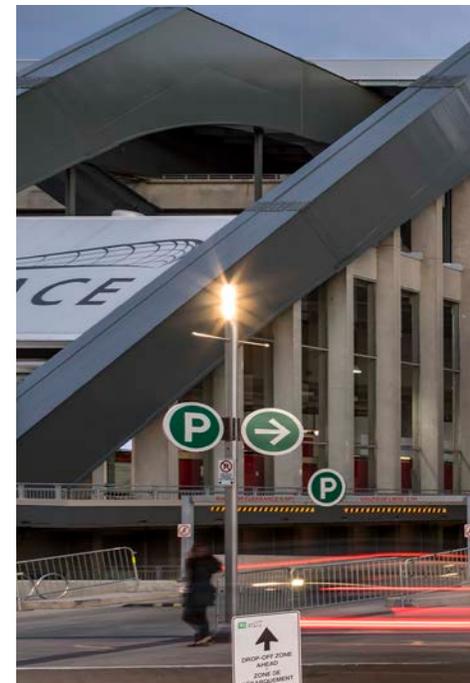




BANQUE 979 À TD PLACE

ÉTABLIR DES CONNEXIONS COMPLÉMENTAIRES

Le 979 Bank à TD Place est un immeuble de bureaux et de commerces de détail de six étages, dont le rez-de-chaussée est réservé aux commerces de détail et les cinq étages supérieurs aux bureaux. Il donne sur la rue Bank, emblématique d'Ottawa. Développée dans le cadre de 979 Bank, elle complète toutes les autres facettes du complexe, qui comprend un stade, des terrains d'exposition patrimoniaux et des aménagements contemporains préexistants de bureaux, de commerces et de logements. Ce complexe de bureaux comprend également une grande structure de stationnement qui unit les parties disparates du parc, ce qui en fait un centre esthétique et pratique. Ce projet vise la certification LEED® Or.



Site Ottawa, Canada

Superficie 169 100 pi² | 15 700 m²

État Terminé en 2015

Client Minto Group Inc. & Trinity Development Group Inc

Photographies Doublespace Photography



PROJET DE RÉAMÉNAGEMENT/DENSIFICATION DE CENTRE COMMERCIAL

REDÉFINIR LE CONCEPT DE COMMUNAUTÉ

Réaménagement d'un centre commercial de banlieue existant. Le centre fait partie du cœur du centre-ville, qui a été désigné pour une stratégie de développement axée sur le transport en commun. Avec l'introduction de la nouvelle ligne de transport ferroviaire léger automatisé (Automated Light Rail Transit Line, ALRT) le long de la limite est du site, le nouvel arrêt de la gare sera ouvert au printemps 2016. Avec cela, le client souhaite améliorer le site de près de 60 acres avec une stratégie de développement à usage mixte grâce à une série de phases de construction. Grâce à l'introduction de nouveaux types de programmes, principalement résidentiels et certains services de détail, le nouveau développement servira à compléter la vente au détail existante en fournissant un espace urbain animé environnant, avec un paysage, des œuvres d'art publiques et des commodités.

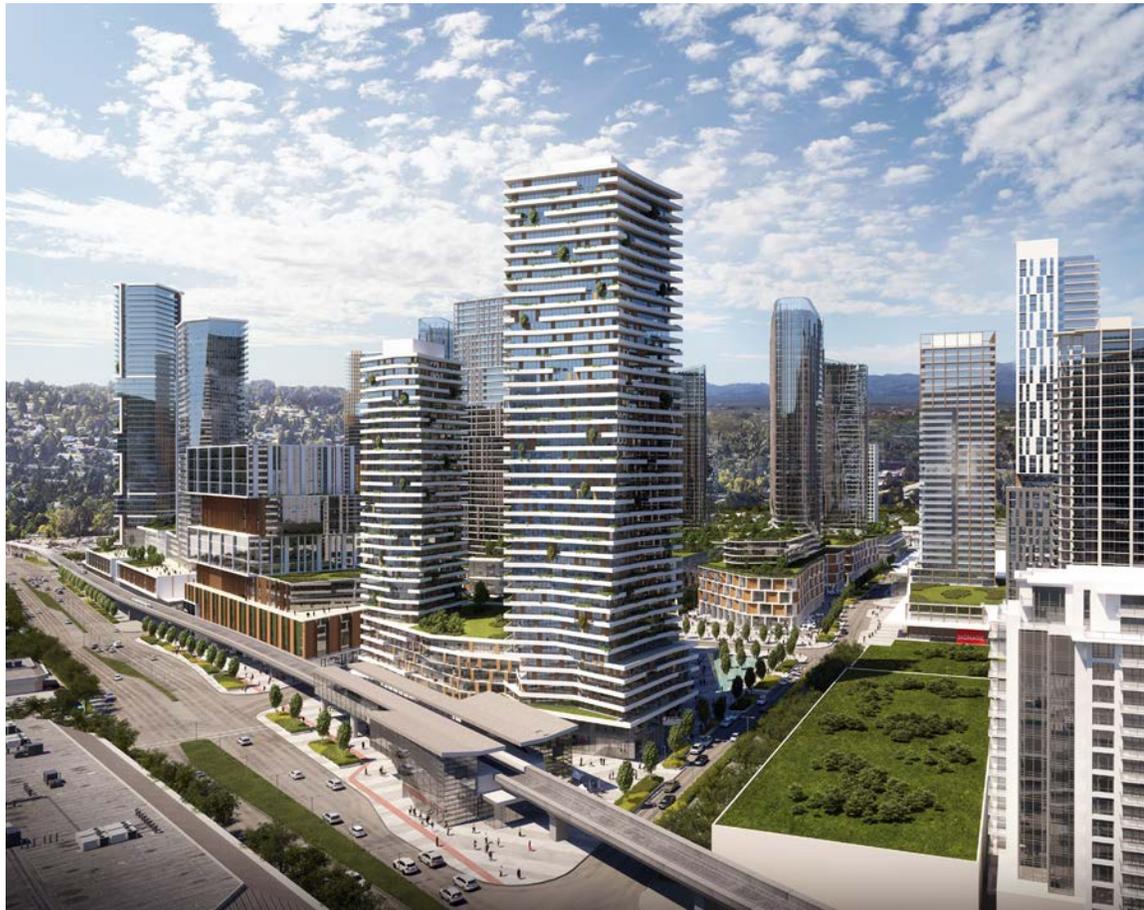
Site Canada

Superficie 2 600 000 pi² | 240 000 m²

État En cours

Client Confidentiel





100 QUEENS QUAY EST

CONSTRUIRE UN PONT URBAIN

L'immeuble commercial, de bureau et de détail à usage mixte LEED® Platinum de classe « AAA » de 24 étages prévu au 100 Queens Quay East est un élément intégral de la première phase du réaménagement précinct de Lower Yonge, établissant un précédent au sein de cette communauté future. Un lieu de travail au sein d'une communauté principalement résidentielle, la tour crée un niveau de densité au coin sud et dans le Lower Yonge Precinct qui est requis pour ce centre urbain. Il prévoit un espace pour un grand marché alimentaire et comprendra le nouveau siège de la Régie des alcools de l'Ontario (LCBO).

Un vaste parc public de trois acres et des tours résidentielles sont également prévus pour le développement. Le plan comprend une gamme diversifiée d'espaces et de services qui encouragent les gens à interagir et favorise l'habitabilité grâce à une destination unique qui répond à de nombreux besoins et relie les personnes, les espaces et les services. Relié au centre-ville par les principaux réseaux de transports piétonniers, routiers et publics, le bâtiment célèbre tous les modes de transport.

Site Toronto, Canada

Superficie 700 000 pi² | 65 032 m²

État En cours

Certification Ciblant LEED® Platinum

Client Menkes Developments





601 WEST HASTINGS

RENOUVELLEMENT URBAIN GRÂCE À UNE CONCEPTION HOLISTIQUE

Ce projet remplace une place sous-utilisée par une tour de bureaux commerciaux de 21 étages et un parc linéaire. Afin de préserver le plus grand nombre possible d'espaces verts publics, la base de la tour est réduite à la zone pratique minimale pour permettre à un hall et à un commerce de détail de fonctionner pendant que le surplomb résultant est sculpté pour laisser passer une lumière maximale et offrir des vues. Un parc « Urban Trail » qui circule à travers la base de la tour et s'étend à travers le site adjacent est prévu. Les caractéristiques du parc comprendront des éléments éducatifs, de grands murs biologiques, dont un mur vert de balcon s'étendant sur une partie importante de la tour, des plantations comestibles et des dispositifs d'éclairage intégrés permettant d'utiliser le parc en dehors des heures de clarté. Les caractéristiques du bâtiment comprennent une enveloppe durable novatrice et de grands murs verts pour filtrer l'alimentation en air.



Site Vancouver, Canada

Superficie 178 600 pi² | 16 592 m²

État En cours

Certification ciblant LEED® Canada-CS Or

Client Morguard Investments Ltd.



402 DUNSMUIR

LANCEMENT D'UN QUARTIER DYNAMIQUE

Autrefois un stationnement de surface, B+H a réimaginé le site du 402 Dunsmuir comme une rampe de lancement pour un immeuble commercial de neuf étages. Nous avons soumis des documents de développement qui hébergeraient des commerces de vente au détail au niveau principal et des espaces de bureau sur des étages successifs. Encadrant les vues sur la cathédrale adjacente, le nouveau bâtiment proposé complète le bâtiment historique existant pour créer un caractère de rue dynamique, coïncidant avec la nature éclectique de ce centre-ville renommé. Le paysage existant est amélioré en consolidant la verdure dans la cour et en introduisant des éléments de conception plus doux et plus chaleureux.

Site Vancouver, Canada

Superficie 146 618 pi² | 13 600 m²

État En cours

Client Oxford Properties





CONTAINERS

TRANSITION DE L'INDUSTRIE AU COMMERCIAL

Containers a été inspiré par le chemin de fer historique de False Creek Flats et est conçu pour être un point d'intérêt intemporel dans la région. La première phase de Containers, la tour 1, comprenait un bâtiment de cinq étages qui abrite maintenant le Columbia College. B+H a ensuite conçu la tour 2 de sept étages, maintenant occupée par l'Agence du revenu du Canada. Le projet a remporté le prix d'excellence de l'immobilier commercial de NAIOP Vancouver et de Business in Vancouver dans la catégorie Location de bureaux.

Le projet Containers donne un nouveau souffle à une ancienne partie industrielle de Vancouver qui est en train de se transformer en quartier commercial. Intégrant d'importantes caractéristiques de conception durable, la palette de couleurs du bâtiment a été inspirée par les conteneurs de transport de la gare ferroviaire de marchandises adjacente. Le revêtement en aluminium bleu audacieux et orange établit Containers comme un point de référence important sur Terminal Avenue.



Site Vancouver, Canada

Superficie 218 507 pi² | 20 000 m²

État Terminé en 2013

Client Rize Alliance Properties Ltd.

Photographies Ema Peter



DÉVELOPPEMENT À USAGE MIXTE

CONCEVOIR UNE DESTINATION

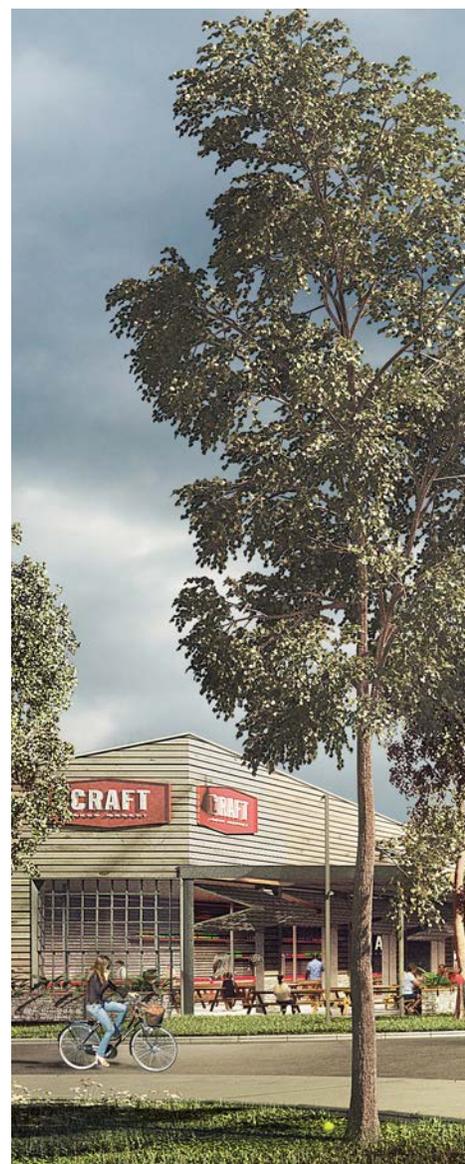
B+H aide notre client à élaborer le plan directeur global et le concept du design de ce développement marquant de l'Ouest canadien. Ce site prend en compte les besoins dynamiques et en constante évolution de la communauté locale. Situé aux abords d'une plaque tournante historique du transport, le développement se distingue grâce aux voies d'accès clés, que les gens empruntent continuellement pour aller au travail et à la maison. La région environnante accueille des millions de visiteurs par an et ce mélange de commerces et d'habitations desservira habilement une zone qui représente déjà une destination pour les consommateurs, les voyageurs et les résidents.

Site Ouest Canada

Superficie 2 750 000 pi² | 255 483 m²

État En cours

Client Confidentiel





RÉAMÉNAGEMENT DU PODIUM ET DU PAYSAGE URBAIN DU MANULIFE CENTRE

RAFRAÎCHIR LE DOMAINE PUBLIC

Le Manulife Centre est situé au cœur de l'un des tronçons les plus exclusifs de l'immobilier au Canada, le long de la rue Bloor Ouest et à la périphérie du prestigieux quartier de Yorkville. Le client, le public, l'association d'amélioration des affaires et les multiples niveaux de gouvernement attendent beaucoup d'un réaménagement transformateur au niveau de la rue.

B+H, ainsi que MdeAS Architects, ont été chargés de redessiner le podium du bâtiment afin de le revitaliser et d'en faire l'une des meilleures propriétés commerciales de Toronto. Le programme à multiples facettes met en évidence une nouvelle façade en verre unique qui englobe 38 000 pieds² de nouveaux espaces de vente au détail au sol et au deuxième étage. Le système de panneaux de verre sur mesure, élégant et contemporain, donnera au bâtiment une nouvelle dimension le long de la rue Bloor, tout en s'harmonisant avec les préfabriqués existants très reconnaissables. Parmi les autres rénovations intérieures et extérieures, citons la modernisation des halls, le réaménagement du plan de circulation, l'amélioration des zones commerciales et de vente au détail, ainsi que la modernisation complète des systèmes mécaniques et électriques, qui constituent une nouvelle norme en matière de durabilité et d'efficacité opérationnelle.

En outre, B+H a été engagé pour redynamiser le paysage de la rue par le biais de la planification et de l'aménagement paysager afin de créer un aspect et une sensation cohérents, un environnement convivial pour les piétons avec un accès facile aux bâtiments, un bord de rue animé à l'échelle humaine, et l'ajout d'expériences urbaines significatives et mémorables. En somme, le résultat sera une expérience piétonne/commerciale améliorée avec des trottoirs élargis, des arbres matures, des jardins de fleurs, un éclairage moderne et de l'art public : un point de convergence pour une ville dynamique.

Site Toronto, Canada

Superficie 29 708 pi² | 2 760 m²

État En construction

Client Manulife Real Estate





900 ALBERT STREET

RENOUVELER LES VILLES, UN DÉVELOPPEMENT À LA FOIS

Ce développement est en passe de devenir la plus importante et la plus dynamique des communautés axées sur le transport en commun de la ville. Nous avons l'occasion unique de créer une communauté urbaine dynamique exemplaire, une zone d'emploi et de tourisme et un lieu de rassemblement public au cœur de l'un des principaux centres canadiens. Notre développement s'appuie sur les avantages et les caractéristiques inhérents : un pôle commercial, de détail et de loisirs dynamique et prospère - des adresses résidentielles emblématiques avec de riches commodités - l'intégration de la circulation communautaire et des flux piétonniers - un centre de transit et un stationnement - des espaces publics invitants et attrayants qui attirent les gens - des services, un chargement et un stationnement efficaces et conviviaux - des options d'échelonnement et un environnement de campus à faible émission de carbone, confortable et durable.

Site Ottawa, Canada

Superficie 1 900 000 pi² | 176,515 m²

État En cours

Client Trinity Development Group





TRUE NORTH SQUARE

CONSTRUIRE UN NOYAU CULTUREL

La conception du True North Square a été l'occasion d'embrasser la distinction architecturale et de présenter un design audacieux qui compléterait la ligne d'horizon historique de Winnipeg. En plus de plaire aux supporters des Jets du centre-ville de Winnipeg, la place est un point de repère polyvalent dans le cadre de la stratégie du Sports, Hospitality, and Entertainment District (SHED) de la ville, qui vise un engagement civique à plusieurs échelles et une utilisation publique positive. Notre développement d'une conception de pointe a fourni une plateforme pour attirer l'attention locale et la reconnaissance mondiale.

Avec True North Square servant également de bureaux, de commerces, de lieux d'accueil et d'espaces résidentiels, notre client a voulu faire de cette zone un centre culturel où les gens peuvent faire leurs achats, travailler, vivre et se détendre. Pour créer un récit convaincant pour cet espace multifonctionnel, il fallait clairement définir un message public et un objectif de conception architecturale. Notre équipe Advance Strategy a étudié la manière dont les gens utiliseraient activement l'espace au niveau de la rue, ce qui a permis une collaboration transparente entre nos équipes d'architecture, de planification et de paysage. Notre conception visait à créer un nouveau spectacle urbain; un forum d'activité dans un centre métropolitain florissant, diffusant l'excitation et le dynamisme partout.

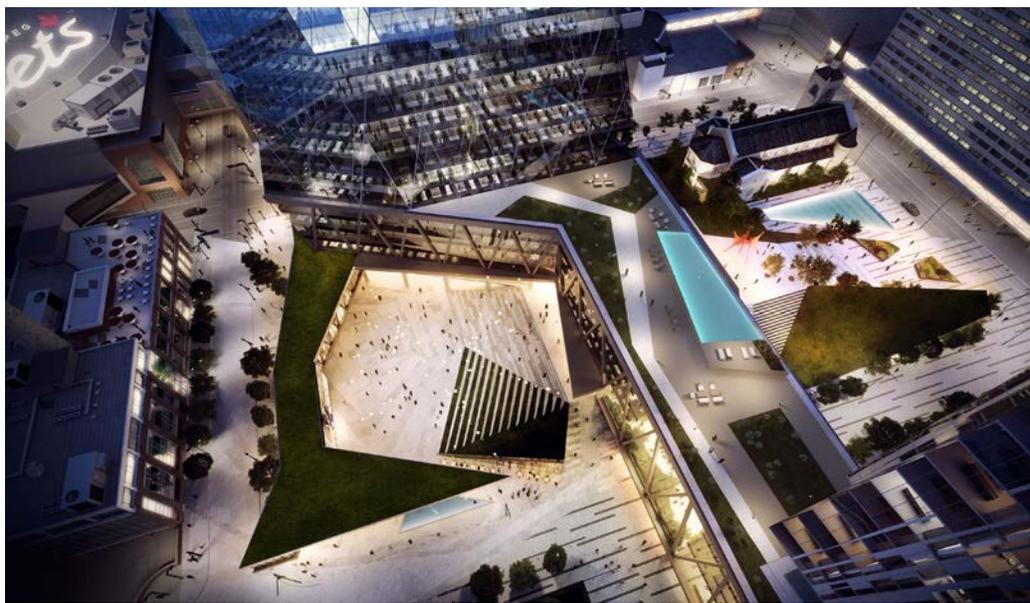
Site Winnipeg, Canada

Superficie 1141 620 pi² | 106 060 m²

État Concurrence de design

Client True North Sports and Entertainment Inc.





TOUR DELOITTE

CONÇUE POUR LES AFFAIRES

Le projet de la tour Deloitte est situé sur un site central de la ville de Montréal, reliant l'historique gare Windsor à l'aréna du Centre Bell. Cette tour moderne entourée d'un mur-rideau comprendra 26 étages d'espaces de bureaux, avec Deloitte comme principal locataire. Elle fait face à la rue Saint-Antoine Ouest et devrait devenir un point d'intérêt important pour la ville.



Site Montréal, Canada

Superficie 685 770 pi² | 63 710 m²

État Terminé en 2015

Certification Enregistré et ciblant LEED® Canada-CS Platine

Client Cadillac Fairview Corporation Limited

Collaboration KPF Associates

Photographies Doublespace Photography



SANDHILL PLAZA

UNE NOUVELLE FAÇON DE CONCEVOIR ET PLANIFIER LES BUREAUX

Ce projet est situé dans le parc hi-tech Zhangjiang du nouveau quartier de Pudong. Il est adjacent à la phase I, achevée, du projet Spreadtrum. Il comprend une tour de bureaux de recherche et développement de vingt étages, quatre édifices de R&D indépendants, quatre édifices auxiliaires de commerces de détail et un stationnement souterrain.

La méthode de conception a pris en compte trois éléments : le contexte, un axe et une cour. Elle comporte des routes qui guident les gens, un espace public généreux aux niveaux inférieurs et des cours ombragées qui offrent de vastes espaces utilisables durant les longs mois d'été. Ce projet a reçu le Certificat de bâtiment vert (une étoile) du Ministère du Logement et du développement urbain et rural de la République populaire de Chine.

Site Shanghai, Chine

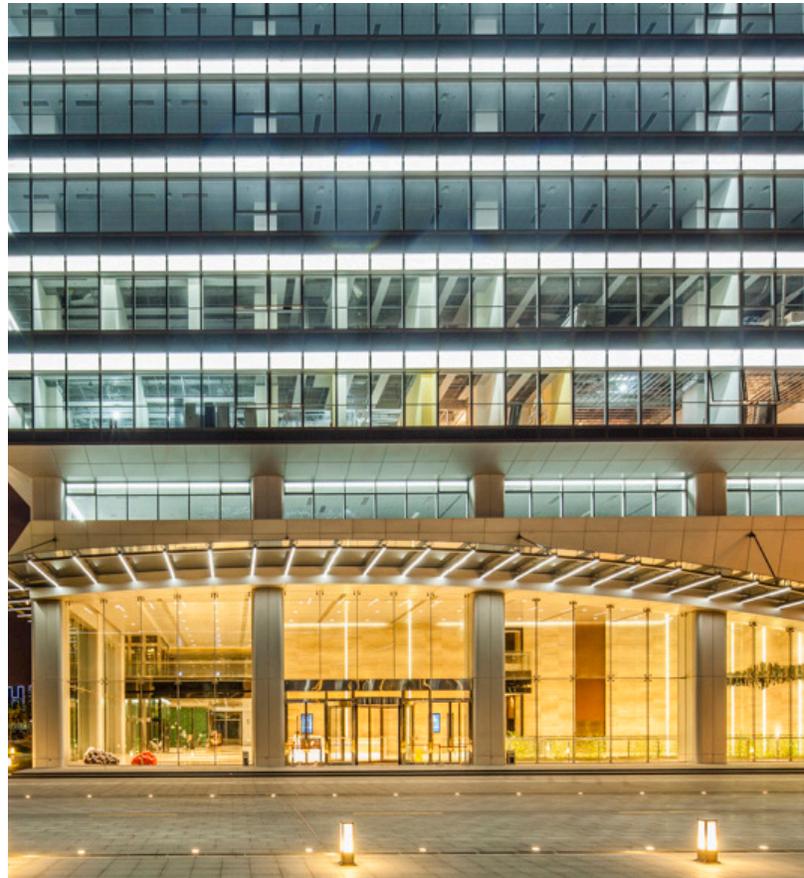
Superficie 928,172 pi² | 86,230 m²

État Terminé en 2012

Client Sandhill Equity Ltd., Co.

Certification 1-Étoile

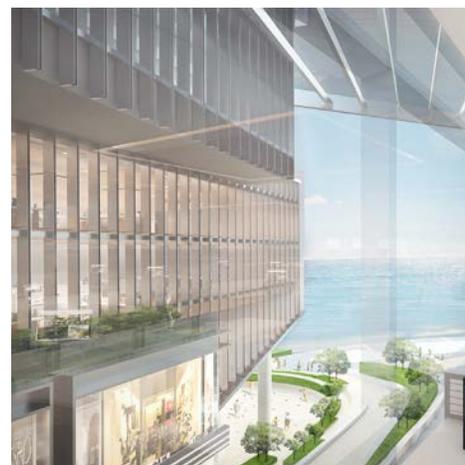




DÉVELOPPEMENT MULTI-USAGES À JOHOR BAHRU

DES BARRIÈRES RENVERSÉES

Ce complexe qui domine un panorama de bord de mer est notre plus récent ensemble de résidences, de bureaux et de commerces de détail. Par un jeu de lumière, de terre et d'eau, il crée un accès sans barrières. Dans ce nouveau pôle de développement de Malaysia, il attire constamment ce que tout développeur souhaite attirer : une réaction positive du public et des usagers qui partagent un même goût pour la vie au bord de l'eau. Tout en préservant le charme de cette vie, nous avons relevé le défi d'un programme de très haute densité par une solution architecturale de six tours sur un terrain de 38,000 m². La demande de plus de 300,000 m² de développement à usage mixte comprenant 2,000 appartements et un mélange éclectique de bureaux et de commerces de détail a permis à nos concepteurs la création d'un espace plutôt que d'un banal remplissage. Nos équipes d'architectes, d'urbanistes et de paysagistes n'ont pas connu de limites en matière d'innovation, de soutenabilité et de métaphores qui jouent avec les contrastes naturels de ce splendide front de mer. Dans ce contexte comprenant les développements multi-usages de Johor et Singapour et la Réserve de zones humides de Sungei Buloh, leur créativité fut à son meilleur.



Site Baie de Danga, Malaysia

Superficie 3,300,000 pi² | 306,265 m²

État Fin de la construction prévue en 2020

Certification 1-Étoile

Client Centurion (Danga Bay) Sdn Bhd



SHANGHAI HONG KONG NEW WORLD TOWER

ESPACES POUR DES VILLES EN ÉVOLUTION

Située à Shanghai, au cœur de la zone de développement spécial de Huai Hai, cette tour de 58 étages donne sur l'une des rues commerçantes les plus prestigieuses de la ville et dont le développement est le plus rapide. Elle abrite à la fois des espaces de bureaux, planifiés pour être modulables, et des espaces de commerce de détail. On y trouve aussi un stationnement public (118,360 pi²) et des espaces publics ouverts sur plusieurs étages.

Prix

2004 Enterprise Economic Research Institute of the Development Research Center of the State Council (DRC)

Institute of Real Estate Studies de Tsinghua University et l'Institute of Index Studies de la R.P.C. – Classé parmi les dix nouveaux bâtiments emblèmes de Chine.

Site Shanghai, Chine

Superficie 1,506,400 pi² | 140,000 m²

État Terminé en 2003

Client Shanghai New World Hua-hai Property





SHARJAH JEWEL

UN BÂTIMENT-PHARE

Au bord de la lagune de Al Mamzar qui sépare les émirats de Sharjah et Dubaï, ce complexe est composé de bureaux, de résidences et d'un hôtel imbriqués en une masse dynamique. La forme de la tour de 60 étages a été inspirée par une charnière, l'hôtel semblant ouvrir et s'éloigner du corps de bâtiments principal – la tour de bureaux et de résidences – et s'avancer en porte-à-faux sur la lagune et la plage.

L'interstice entre ces deux composantes crée une ouverture avec des vues sur la lagune qui vont de jusqu'au Golfe Arabe et à la silhouette de Dubaï. Les commodités incluent des magasins, des restaurants, un club de plage, une marina, une salle de banquets et un spa médical.

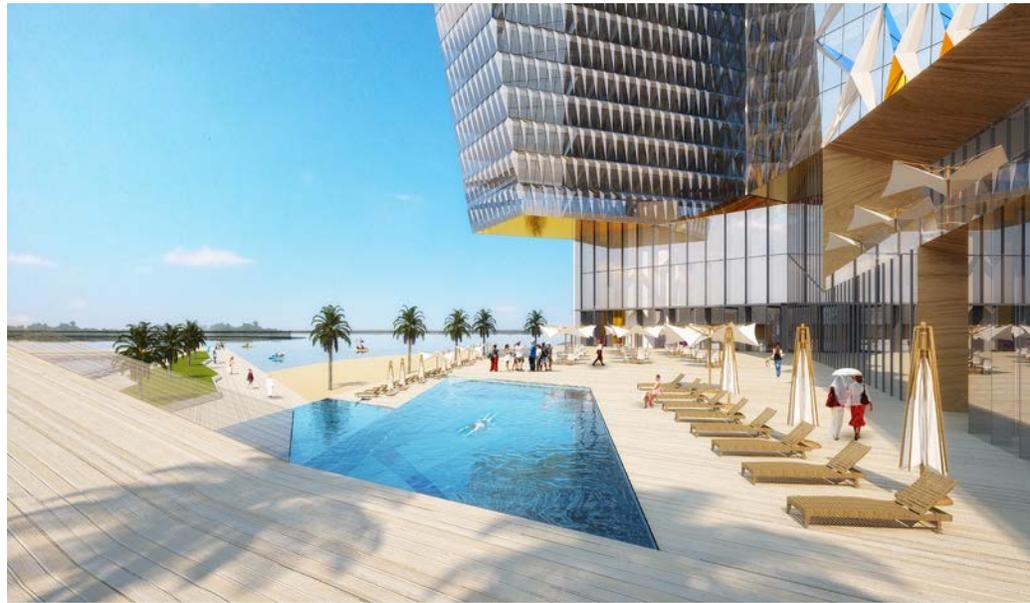
Site Sharjah, Émirats arabes unis

Superficie 1,506,950 pi² | 140,000 m²

État Concept en développement

Client JMS Property Development and General Trading





UAE GATE

CONSTRUCTION D'UNE ICÔNE

UAE Gate, un édifice à bureaux et à logements de luxe, sera la nouvelle icône dans le ciel de Dubaï. Ces tours de 105 étages sont constituées de volumes imbriqués reliés, entre les 46e et 50e niveaux, par un pont qui contiendra des commodités et assurera sa stabilité structurale. La symbiose des deux tours s'étend à l'articulation de leurs surfaces, la moitié inférieure de l'une des tours se répétant dans la partie supérieure de l'autre.

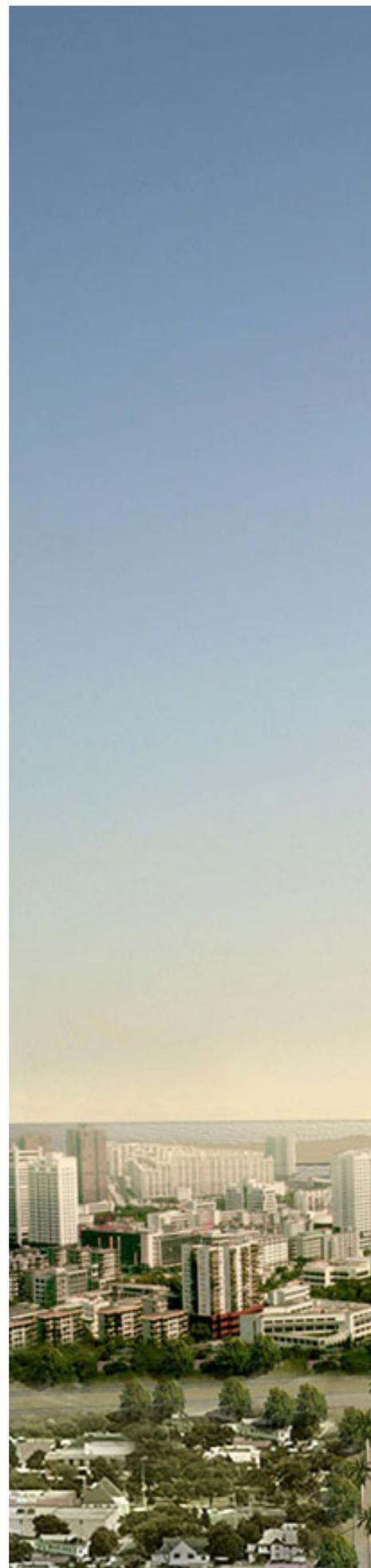
Chacune des tours contient une série de jardins intérieurs suspendus. Chacune est coiffée d'une haute lanterne, l'une étant le négatif de l'autre, dérivée du module structural et symbolisant une gerbe de roseaux lumineuse.

Site Abu Dhabi, Émirats arabes unis

Superficie 3,913,600 pi² | 363,580 m²

État En cours

Client Confidentiel





QUILL CITY MALL

LE COMMERCE DE DÉTAIL COMME PÔLE COMMUNAUTAIRE

Le projet Vision City est un développement multi-usage qui longe Jalan Sultan Ismail à Kuala Lumpur. Il consiste en un mail de commerce de détail de cinq étages et une nouvelle tour de bureaux et de résidences. B+H planifie le mail et fournit les services complets d'architecture, le design intérieur et les services d'orientation et de signalisation.

Site Kuala Lumpur, Malaysia

Superficie 763,160 pi² | 70,900 m²

État Terminé en 2015

Client Quill Group of Companies





CRYSTAL GALLERIA

REDESSINER DES ESPACES POUR LES COMMUNAUTÉS

Cet ensemble est situé au centre de Shanghai. Il comprend une tour de bureaux de 18 étages et un podium de sept étages en surface et trois en sous-sol. Le niveau B1 ouvre sur un tunnel qui relie les lignes de métro 2 et 7. On souhaitait transformer le podium en un centre de commerce de détail et de divertissements avec des restaurants ouverts jusqu'à deux heures du matin. Le projet comprenait un re-design intérieur du podium, de L1 à L4 du centre commercial et des étages consacrés à la restauration. B1 et B2 marché; L5 et L6 restauration.

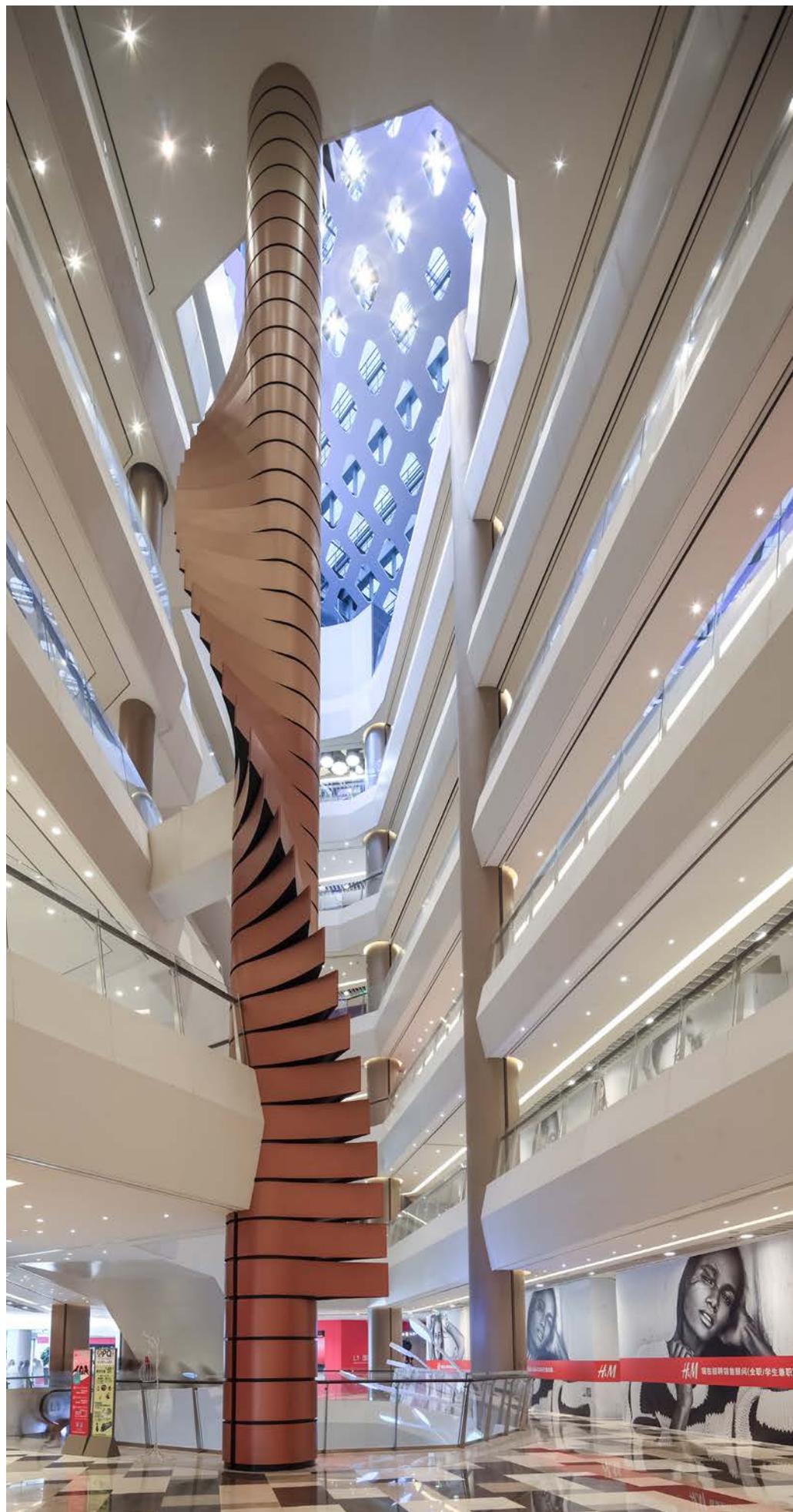
Site Shanghai, Chine

Superficie 107,640 pi² | 10,000m²

État Terminé en 2014

Client Shanghai Tong An Real Estate Development Limited.,
Shanghai Tian Shun Economy Development Limited





AQUILINI CENTRE WEST

L'ATTEINTE DE PLUSIEURS OBJECTIFS À USAGE MIXTE

Cette tour résidentielle de bureaux à usage mixte de 26 étages comprend 106 000 pieds² d'espace de bureau de classe A sur 9 étages et 167 unités résidentielles de location conçues par B+H CHIL Interior Design. Il s'agit de la première des quatre nouvelles structures de grande hauteur situées autour de Rogers Arena qui définissent la sortie du centre-ville de Vancouver par le biais du Viaduct de Géorgie. Conçue pour resserrer le tissu urbain autour de l'aréna de Rogers tout en étant à l'avant-garde de la durabilité grâce à une technologie de conception écologique, la tour est une nouvelle adresse commerciale et résidentielle recherchée, avec un accès pratique à la Rogers Arena, une garderie sur place, le SkyTrain, un stationnement et des bars et restaurants intégrés à la structure de l'aréna, une nouvelle porte d'entrée de celle-ci sur la rue Georgia et un accès aux commerces de détail, aux divertissements et au centre-ville.

Site Vancouver, Canada

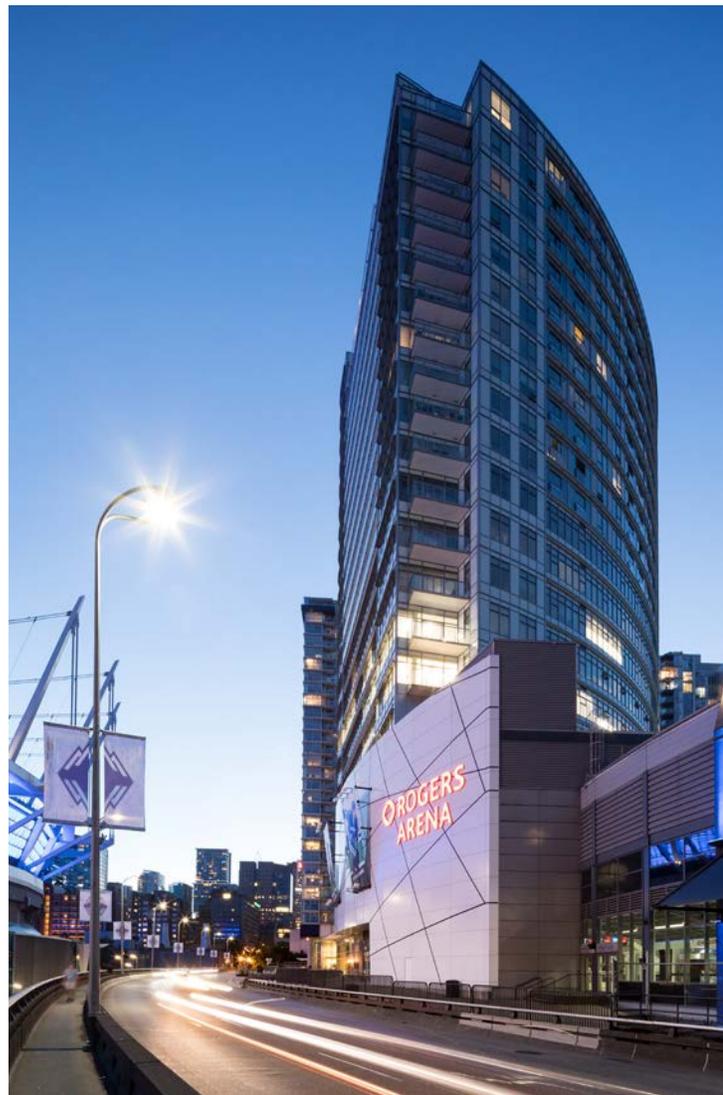
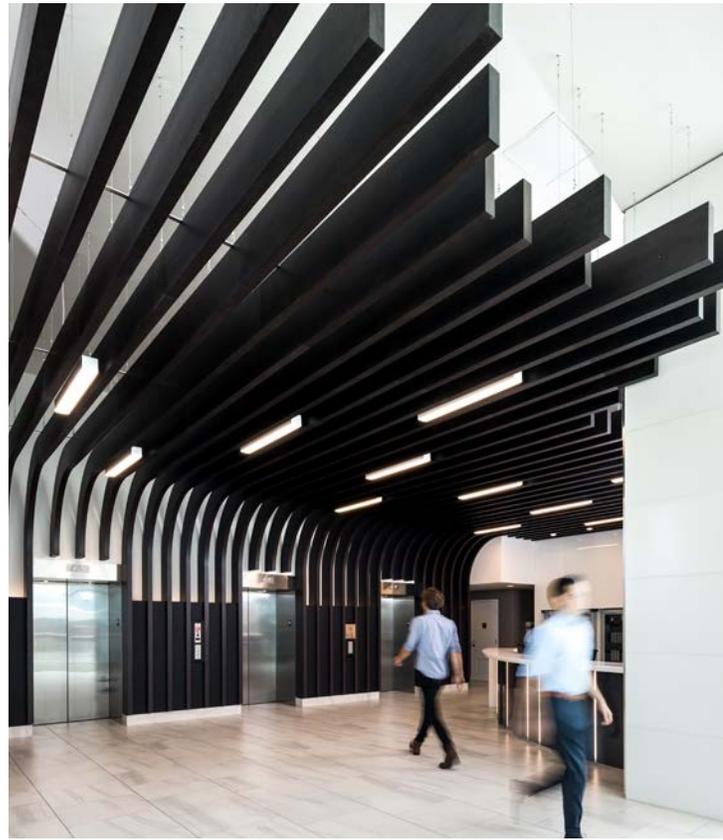
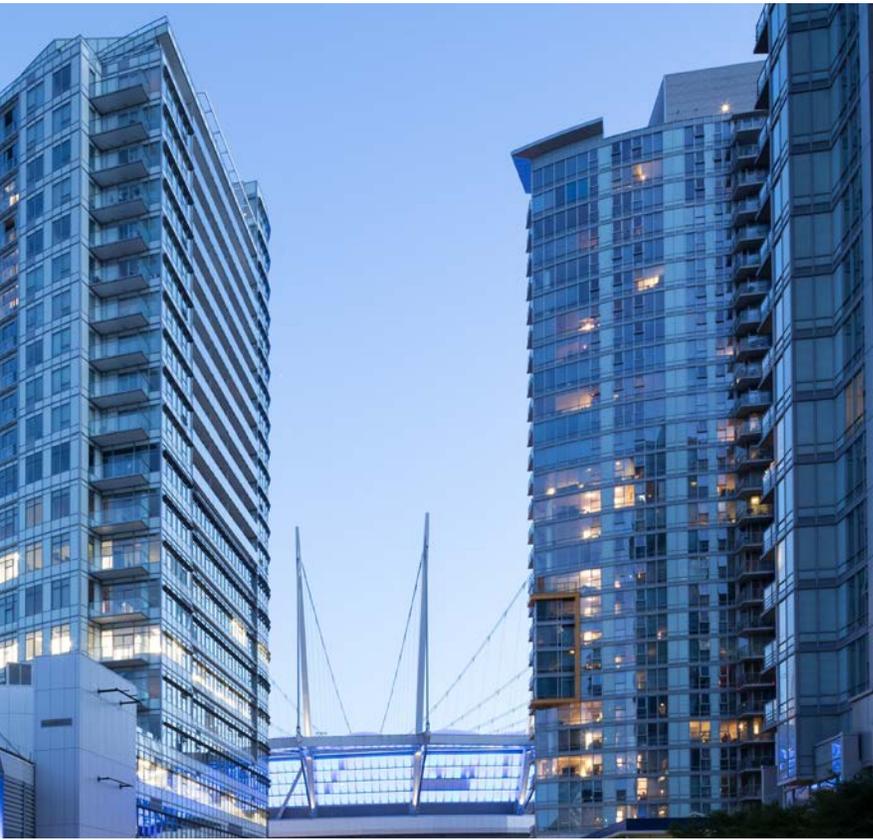
Superficie 114 100 pi² | 10 600 m²

État Terminé en 2015

Client Aquilini Investment Group

Photographies Ema Peter





SHAMANDI TOWER

EXPLORATION DES ESPACES VERTICAUX

Le concept de la Tour Shamandi vise un site spécifique et unique à Abu Dhabi. Notre travail a visé à assurer confort et soutenabilité à la communauté verticale qui habite la tour sous le chaud soleil du Golfe.

La forme de la tour répond à des conditions particulières d'ensoleillement et à l'effet des ombres des tours adjacentes. Alors que les plans des étages sont simples et constants, les balcons se projettent à chaque étage de manière calculée pour donner de l'ombre aux occupants. Selon l'angle et la hauteur du soleil, les ombres animent la Tour. Elle apparaît différente selon le point d'observation : mince et élégante depuis la rue, complexe depuis le parc.

La forme dynamique – bien que faite seulement de lignes droites – évoque les belles courbes des voiles et des antennes des dhows du Golfe tout proche, d'où le nom de « Shamandi ». De fait, depuis les penthouses luxueux qui couronnent l'édifice et qui sont orientés en fonction des vues, on pourra observer ces magnifiques voiliers.

On a porté une attention spéciale à la rencontre de la tour et du sol. De tous les côtés, les façades sont en retrait pour créer un effet d'entrée, cependant que les lignes dynamiques de la tour sont prolongées au-delà du podium, jusqu'à la rue et au parc. Ainsi est créée une continuité qui affirme, dès l'abord, la beauté de la hauteur de la tour. Au niveau du sol, des pare-soleil spéciaux améliorent le confort des résidents et des clients des commerces.

Site Île de Reem, Abu Dhabi, Émirats arabes unis

Superficie 441,320 pi² | 41,000 m²

État Candidat au concours

Client LEAD Development





481 UNIVERSITY

UTILISER L'HISTOIRE POUR CONSTRUIRE L'AVENIR

481 University est un développement à usage mixte de 1,1 million de pi² comprenant 300 000 pieds² d'espace commercial et de vente au détail, le reste étant résidentiel à locataires multiples. Le projet comptera une tour résidentielle de 80 magasins au-dessus du podium patrimonial actuel de 10 étages. Une grande variété de types d'unités sera proposée, des studios aux grandes suites de trois chambres avec terrasses et balcons. Les commodités seront distribuées verticalement dans l'ensemble du bâtiment pour promouvoir des zones d'activité sociale et des points de vue privilégiés. Ce projet vise à la fois à dominer la ligne d'horizon qui l'entoure et à établir un précédent en termes d'échelle pour les tours de grande hauteur le long de l'avenue University.

Site Toronto, Canada

Superficie 1 100 000 pi² | 102 193 m²

État En cours

Client Davpart Inc.





YOU YOU GRAND SHERATON HOTEL

DÉVELOPPEMENT D'UN PÔLE MULTI-USAGES

Candidat gagnant d'un concours de design, ce développement comprend le Sheraton Shanghai Hotel & Residences, des bureaux, du commerce de détail et de la résidence. Le nouvel hôtel de 525 chambres et la tour de bureaux marquent le profil du quartier Pudong de Shanghai. La galerie de commerces de détail offre une expérience de magasinage unique dans un cadre élégant et spectaculaire, tant pour les résidents locaux que pour les touristes.

Site Shanghai, Chine

Superficie 2,152,853 pi² | 200,000 m²

État Terminé en 2007

Client Shanghai You You International Plaza Co., Ltd.

Collaboration B+H architecte principal, HBA design intérieur





MICROSOFT ZIZHU CAMPUS

LE BIEN-ÊTRE DANS UN LIEU DE TRAVAIL

Nous avons planifié ce campus dans un des parcs de haute technologie de Shanghai pour recevoir les bureaux et les commodités auxiliaires de Microsoft. Le plan d'ensemble est structuré par des bâtiments de bureaux en « L » situés à chaque angle d'un espace central ouvert avec des équipements de loisirs et un bâtiment pour les activités communes.

Le tout donne sur un noyau central paysagé qui contribue à une sensation de bien-être et d'interconnexion. Nous avons fourni des services complets, comprenant plan d'ensemble, paysage et architecture afin de doter Microsoft d'un nouveau complexe de recherche et développement.

Site Shanghai, Chine

Superficie 1,863,770 pi² | 173,150 m²

État Terminé en 2009

Client Microsoft (China) Co; Ltd.





ZENSHI HEADQUARTERS

DU PASSÉ POUR L'AVENIR

À partir de 2016, B+H a collaboré avec le Zhenshi Group afin de créer un design intérieur pour sa nouvelle maison-mère à Tongxiang, province de Zhejiang. Le nouvel édifice symbolise l'ampleur des réalisations des 50 dernières années. Ce n'est pas une simple proclamation, mais aussi un investissement dans la reconstruction de l'image de la marque aux yeux du public. Le bâtiment lui-même est un cadeau du fondateur à son fils et successeur, et donc, une célébration du transfert de la direction d'une génération à la suivante.

Site Zhejiang, Chine

Superficie 33,000 m²

État Terminé en 2018

Client Zhenshi Holding Group

Photographies Hu Yijie







International Pharmaceutical Company (Shanghai, China)



**RENSEIGNEMENTS
SUPPLÉMENTAIRES**

NOS DIRECTEURS

ÉQUIPE DE DIRECTION MONDIALE / RÉGIONALE

Bill Nankivell

Président Directeur Général*

Lisa Bate

Responsable Mondial - Développement Durable,
Principale*

Karen Cvornyek

Présidente et Directrice Générale Régional, Asie

Doug Demers

Directeur Général Principal, USA*

Patrick Fejér

Directeur Principal Chargé de la Conception*

Jennifer Futol

Directrice du Marketing

Tom Hook

Directeur Mondial, Planification et Paysage

Tas Mohamed

Directrice - Finances

Paul Morissette

Directeur Mondial, CHIL

Matthew Mostyn

Avocat Général

David Stavros

Vice-Président Exécutif, Asie

DIRECTEURS D'ATELIER

Sonny Sanjari

Directeur Général, Toronto et Calgary

Adèle Rankin

Directrice Générale, Vancouver

Jeremiah Gendron

Directeur d'agence, Montréal

Doug Demers

Directeur Général Principal, Seattle

Susanna Swee

Directrice Générale, Shanghai |
Vice-président exécutif, Asie

Stephanie Costelloe

Directrice Générale, Hong Kong

Ian Donlan

Directeur Général, Ho Chi Minh Ville

*Fait également partie du comité de direction de B+H

DIRECTEURS



Bill Nankivell
PDG



Tõnu Altsaar
Directeur
Principal, MOAN



Joslyn Balzarini
Directrice, Seattle



Lisa Bate
Responsable Mondiale -
Développement Durable,
Principale



Ralph Baumann
Directeur, Shanghai



Mark Berest
Directeur, Toronto



Bryan Berg
Directeur du design
d'expérience, Seattle



Mohsen Bector
Directeur, Toronto



Simone Casati
Directeur principal |
Décoration Intérieure,
Shanghai



Jerry Chlebowski
Directeur, Toronto



Stephanie Costelloe
Directrice Générale,
Hong Kong



Bryan Croeni
Directeur de
la Stratégie
D'Avancement, Seattle



Karen Cvornyek
Présidente et
Directrice Générale
Régionale, Asie



Doug Demers
Directeur Général
Principal, USA*



Ian Donlan
Directeur Général,
Ho Chi Minh City



Patrick Fejér
Directeur principal de
la conception, Toronto



Jennifer Futol
Directrice marketing



Jeremiah Gendron
Directeur d'agence,
Montréal



Stephen Herscovitch
Directeur, Toronto



Tom Hook
Directeur mondial,
Planification et Paysage



Jim Huffman
Directeur principal de
la conception,
Vancouver



Holly Jordan
Directrice, Toronto



Bruce Knapp
Directeur, Santé,
Toronto



**Stéphane
Lasserre**
Directeur Général,
Singapour



Coco Lin
Directrice,
Shanghai



Dan McAlister
Conseiller en
Gestion, Toronto



Chris McQuillan
Directeur, Toronto



Tas Mohamed
Directrice, Finances |
Directrice CHIL



Paul Morissette
Directeur Mondial,
CHIL



Guan Nguyen
Directeur,
Ho Chi Minh City



Stephanie Panyan
Directrice | Design
D'Intérieur



Adèle Rankin
Directrice Générale,
Vancouver



Stéphane Raymond
Directeur, Toronto



Sonny Sanjari
Directeur Général,
Toronto et Calgary



Mario Sarandi
Directeur, Toronto



Sam Shou
Directeur,
Shanghai



Catherine Siu
Directrice exécutive
principale, Hong Kong



David Stavros
Directeur, vice-
Président Exécutif,
Asie



Susanna Swee
Directrice Générale,
Shanghai | Vice-
Président Exécutif,
Asie



Luca Visentin
Directeur, Toronto



Celine Wang
Directrice, Shanghai



Eddie Wu
Directeur,
Architecture
Paysagère

PLUS DE 450 EMPLOYÉS À TRAVERS 10 STUDIOS DANS LE MONDE



AMÉRIQUES

TORONTO

481 University Avenue,
Suite 300
Toronto, Ontario
Canada M5G 2H4
t +1 416 596 2299

VANCOUVER

400-1706 West 1st Avenue
Vancouver,
British Columbia
Canada V6J 0E4
t +1 604 685 9913

MONTREAL

3-5609, avenue du Parc
Montréal
Quebec
Canada H2V 4H2

SEATTLE

225 Terry Avenue N
Seattle, Washington
USA 98109
t +1 06 999 7364

MOYEN-ORIENT

DUBAI

Suite No. 1501, API Tower
Sheikh Zayed Road
Dubai, United Arab
Emirates
P.O. Box 25436
t +971 4 3889913
f +971 4 3889914

ASIE

SHANGHAI

Suites 2301-2303,
The Exchange - SOHO
299 Tongren Road
Shanghai, China 200040
t +86 21 3360 7861
f +86 21 3360 7862

HONG KONG

12/F Admiralty Centre
Tower 1
Unit 1203B, 18 Harcourt
Road,
Admiralty, Hong Kong
t +852 3158 2123

SINGAPORE

100 Beach Road
#32-01/03 Shaw Tower
Singapore 189702
t + 65 6226 1353

HO CHI MINH CITY

Resco Tower, Level 6
94-96 Nguyen Du Street
District 1
Ho Chi Minh City, Vietnam
t +84 8 3822 4497



UNE
COMMUNAUTÉ
MONDIALE
QUI CONÇOIT
ET OFFRE LES
MEILLEURES
SOLUTIONS



B+H | BRAVE+humain

B+H

Amériques • Asie • Moyen-Orient

bharchitects.com